

ESTUDE
em CASA 



Ensino Fundamental

VOLUME 6
1º ANO

Nome: _____

Escola: _____

Professor (a): _____

Turma: _____



CIDADE DE
OSASCO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO


planeta
educação
transformando o aprendizado



Queridos pais ou responsáveis,

Estamos vivendo o inusitado e, junto com ele, grandes desafios estão sendo enfrentados. Pensando no melhor aproveitamento do tempo de nossas crianças em casa, a Secretaria de Educação do município de Osasco tem a imensa satisfação de apresentar o volume 6 do caderno de atividades para que nossos alunos possam reforçar seus estudos neste período de pandemia do novo coronavírus.

Essa iniciativa visa fortalecer o vínculo com a escola e inserir a dinâmica escolar junto às famílias, garantindo assim uma rotina de aprendizagem.

As atividades pedagógicas aqui impressas estão alinhadas às competências e habilidades da BNCC (Base Nacional Comum Curricular) que atendem à Educação Infantil (EMEI) e ao Ensino Fundamental (EMEF).

O conteúdo disposto neste caderno também poderá ser acessado em sua plataforma digital, disponível no site da Prefeitura de Osasco, por meio do link www.escolaemcasa.osasco.sp.gov.br.

Informamos que o caderno de atividades volume 6 deverá ser entregue para correção na retirada do caderno de atividades volume 7 e servirão como uma das formas de reposição das aulas. Aproveitem o momento para acompanhar seu filho no desenvolvimento e para estar juntos com ele. Seu apoio é muito importante para que o trabalho seja efetivo.

A Prefeitura de Osasco não medirá esforços para atravessarmos este momento tão difícil da nossa história. Sairemos desta pandemia com saúde e muito mais fortalecidos.

Prefeitura Municipal de Osasco

Secretaria Municipal de Educação



Quadro de rotina para estudos em casa

Segunda

Terça

Quarta

Quinta

Sexta

Manhã

Ajude nas tarefas de casa

Estude em Casa Língua Portuguesa

Estude em Casa Matemática

Estude em Casa Ciências

Estude em Casa História

Estude em Casa Geografia

Descanso

Descanso

Descanso

Descanso

Descanso

Tarde

Estude em casa Arte

Estude em casa Educação Física

Estude em casa Inglês

Estude em casa Leia um livro

Estude em casa Assista um filme

Hora de brincar

Espaço para ficar com a família



Aula 21

ARTE

LINGUAGEM: ARTES VISUAIS.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: CONTEXTOS E PRÁTICAS.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. AO REALIZAR A LEITURA, USE O DEDO INDICADOR, APONTANDO AS PALAVRAS, PARA QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE.

1- LEITURA:

BOM DIA TODAS AS CORES

UM CAMALEÃO MUITO SIMPÁTICO VIVIA MUDANDO DE COR. ACORDAVA PELA MANHÃ E SAIA PELA FLORESTA COM UMA COR, MAS A CADA ENCONTRO COM OS ANIMAIS DA FLORESTA MUDAVA DE COR. QUANDO ENCONTRAVA O SABIÁ-LARANJEIRA, LOGO FICAVA DOURADO. SE ENCONTRAVA O LOUVA-A-DEUS, FICAVA VERDE. MUDAVA DE COR COMO QUEM TROCA DE ROUPA. PARECIA UM ARCO-ÍRIS AMBULANTE. E FAZIA ISSO PARA AGRADAR OS OUTROS. MAS OS OUTROS ERAM MUITO DIFERENTES, E ELE NÃO CONSEGUIA AGRADAR TODO MUNDO. ELE MATUTOU SOZINHO EM CASA:

POR MAIS QUE A GENTE SE ESFORCE,

NÃO PODE AGRADAR A TODOS.

ALGUNS GOSTAM DE FAROFA.

OUTROS PREFEREM FARELO...

UNS QUEREM COMER MAÇÃ.

OUTROS PREFEREM MARMELO...

TEM QUEM GOSTE DE SAPATO.

TEM QUEM GOSTE DE CHINELO...

E SE NÃO FOSSEM OS GOSTOS,

QUE SERIA DO AMARELO?



FONTE: TRECHO DO LIVRO BOM DIA TODAS AS CORES. RUTH ROCHA. 2013. EDITORA SALAMANDRA

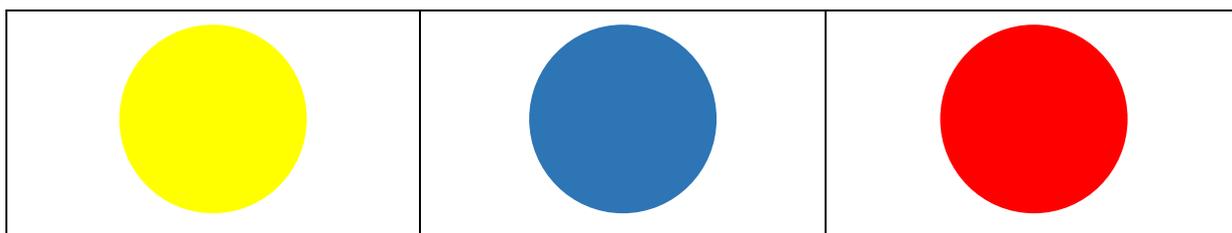
1- RESPONDA:

A) QUAL É A SUA COR PREFERIDA? ESCREVA DO SEU JEITO.

2- ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS AS CORES PRIMÁRIAS.

VOCÊ LEMBRA QUAIS SÃO AS CORES PRIMÁRIAS?

AS CORES PRIMÁRIAS SÃO AS QUE NÃO PODEM SER OBTIDAS POR MEIO DA MISTURA DE OUTRAS CORES. SÃO ELAS:



A	S	H	I	R	V	D	Q
X	A	M	P	Y	G	A	E
A	M	A	R	E	L	O	I
K	M	B	V	R	O	T	U
V	E	R	M	E	L	H	O
C	D	O	A	I	R	F	Z
D	X	K	W	A	Z	U	L
B	V	C	X	H	A	S	L
N	T	D	Z	E	X	Y	U

AMARELO - AZUL - VERMELHO

3- VAMOS FAZER UMA EXPERIÊNCIA COM AS CORES PRIMÁRIAS? COM A AJUDA DO RESPONSÁVEL, SEPRE OS ITENS ABAIXO:

		
7 COPOS TRANSPARENTES.	PAPEL TOALHA OU GUARDANAPOS.	TINTA GUACHÊ OU CORANTE COMESTÍVEL NAS CORES AMARELA, AZUL E VERMELHA.

FONTE: FREEPIK.COM.BR ACESSO EM 03/07/2020

A EXPERIÊNCIA

A. ENFILEIRE OS 7 COPOS LADO A LADO COMO NA IMAGEM:



FONTE: FREEPIK.COM.BR

B. EM SEGUIDA, COLOQUE A TINTA GUACHE OU O CORANTE COMESTÍVEL NAS CORES AMARELA, AZUL E VERMELHA, APENAS NOS COPOS INDICADOS NA IMAGEM ABAIXO E COLOQUE ÁGUA ATÉ O MEIO DESSES COPOS:



FONTE: FREEPIK.COM.BR

C. DOBRE O PAPEL TOALHA COMO NA AGORA IMAGEM:



FONTE: ARQUIVO PESSOAL GISELE VITÓRIO

D. AGORA COLOQUE UMA PARTE DO PAPEL TOALHA EM UM COPO COM ÁGUA COLORIDA E A OUTRA PARTE NO COPO VAZIO:



FONTE: YOUTUBE.COM.BR ACESSO EM 03/07/2020

E. VOCÊ VAI PERCEBER QUE O PAPEL TOALHA VAI COMEÇAR A ABSORVER A COR, COMO NA IMAGEM:



FONTE: YOUTUBE.COM.BR ACESSO EM 03/07/2020

F. DEIXE SUA EXPERIÊNCIA DESCANSAR POR ALGUNS MINUTOS E VÁ ACOMPANHANDO A TRANSFERÊNCIA DE ÁGUA COLORIDA PELO PAPEL TOALHA:



FONTE: YOUTUBE.COM.BR ACESSO EM 03/07/2020

G. APÓS ALGUNS MINUTOS, VERIFIQUE A SUA EXPERIÊNCIA. OS COPOS QUE ESTAVAM VAZIOS TERÃO A MISTURA DE DUAS CORES, FORMANDO UMA NOVA COR.



FONTE: YOUTUBE.COM.BR ACESSO EM 03/07/2020

AGORA QUE JÁ FEZ ESSA EXPERIÊNCIA, REGISTRE EM FOTOS OU VÍDEO PARA MOSTRAR À SUA PROFESSORA! 😊

4- ANOTE QUAIS FORAM AS NOVAS CORES FORMADAS OU PINTE A NOVA COR NO QUADRO ABAIXO:



AS CORES FORMADAS NA NOSSA EXPERIÊNCIA SÃO AS CORES SECUNDÁRIAS. ELAS SÃO O RESULTADO DA MISTURA DE DUAS CORES PRIMÁRIAS. VEJAMOS A COMBINAÇÃO QUE FORMA CADA COR SECUNDÁRIA:



CIÊNCIAS

UNIDADE TEMÁTICA: MATÉRIA E ENERGIA.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: MATERIAIS E AMBIENTE.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. LEIA EM VOZ ALTA, APONTANDO COM O DEDO INDICADOR, UMA PALAVRA POR VEZ, PARA QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE.

REAPROVEITANDO O LIXO



ANTERIORMENTE, FALAMOS SOBRE OS TIPOS DE PAPÉIS QUE PODEM SER REAPROVEITADOS. HOJE ABORDAREMOS SOBRE OS PLÁSTICOS.

OS PLÁSTICOS ESTÃO PRESENTES EM DIVERSOS OBJETOS. ENTRE OS PRINCIPAIS MATERIAIS PLÁSTICOS RECICLÁVEIS TEMOS: COPOS DESCARTÁVEIS, SACOS E SACOLAS, EMBALAGENS PET, CANOS E TUBOS DE PVC, BRINQUEDOS, BALDES, CANETAS, EMBALAGENS DE PRODUTOS DE LIMPEZA E DE BELEZA, FRASCOS, POTES DE ALIMENTOS (SORVETE, MARGARINA, ETC.) E ENGRADADOS DE BEBIDAS.

FONTE: <https://www.infoescola.com/ecologia/objetos-e-materiais-reciclaveis/> ACESSADO EM 21/07/2020

IMAGEM: FREEPIK.COM

COMPREENDEDENDO OS SIGNIFICADOS

- **ENGRADADO:**

ARMAÇÃO DE SARRAFOS DESTINADA A PROTEGER UM OBJETO OU ANIMAL DURANTE TRANSPORTE.

FONTE: michaelis.uol.com.br

SE POSSÍVEL, ACESSE O VÍDEO DISPONÍVEL EM:

<https://www.youtube.com/watch?v=TWdUmQkScRY>



AGORA É COM VOCÊ:

- 1- OBSERVE AS IMAGENS DOS OBJETOS DE PLÁSTICO QUE PODEM SER RECICLADOS E COMPLETE OS NOMES UTILIZANDO AS VOGAIS **A, E, I O** OU **U**:



G _ _ RR _ _ F _ _



S _ _ C _ _ L _ _



P _ _ T _ _ D _ _ S _ _ RV _ _ T _ _

IMAGENS: FREEPIK.COM

2- UMA FORMA DIVERTIDA DE REAPROVEITAR MATERIAIS E AJUDAR O PLANETA É CONSTRUINDO BRINQUEDOS. QUE TAL CRIARMOS UM?
PEÇA AJUDA DE UM RESPONSÁVEL PARA REALIZAR ESTA ATIVIDADE COM VOCÊ.

TARTARUGA DE GARRAFA PET

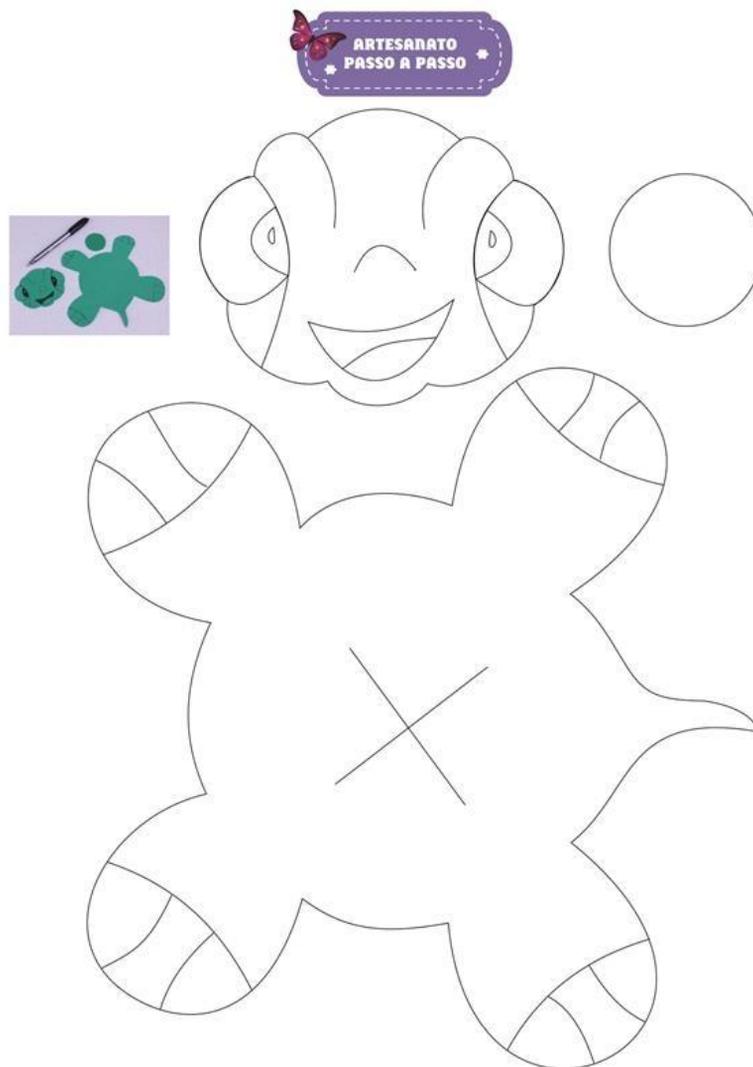
PARA FAZER ESSA TARTARUGUINHA SUPER FOFA É BEM FÁCIL, VOCÊ ALÉM DE TUDO ESTARÁ RECICLANDO A GARRAFA PET, O QUE COLABORA PARA O BEM DO NOSSO PLANETA!



MATERIAIS:

- GARRAFA PET;
- TESOURA;
- EVA VERDE, PAPEL COLORIDO OU VOCÊ MESMO PODE COLORIR SUA TARTARUGA;
- CANETINHA;
- FITA DE CETIM VERDE (OPCIONAL);
- COLA DE SILICONE FRIA OU COLA QUENTE;
- MOLDE DA TARTARUGA OU PODE DESENHÁ-LA TAMBÉM;

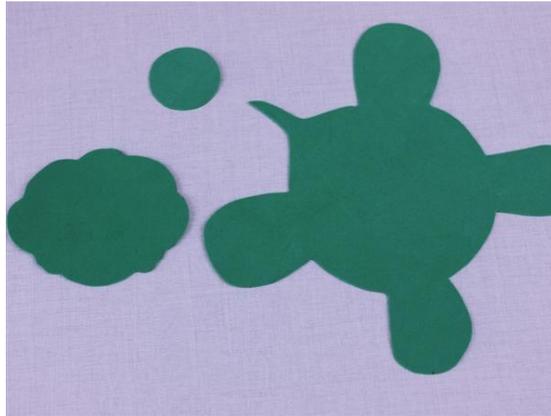




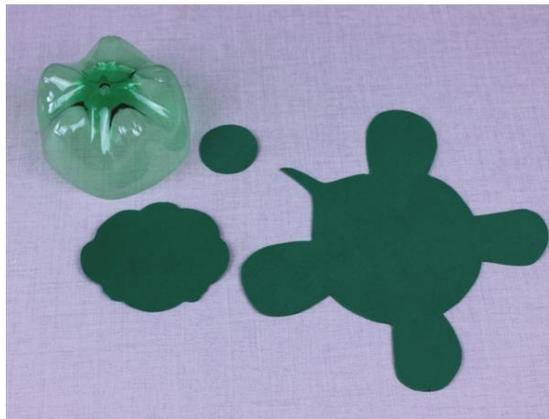
MARQUE OS MOLDES EM UMA FOLHA DE EVA VERDE COM AJUDA DE UMA CANETA OU COM UM PALITO QUE NÃO MARCA A FOLHA, SE DESEJAR VOCÊ TAMBÉM PODERÁ FAZER SUA TARTARUGUINHA COM OUTRAS CORES E TER VÁRIAS TARTARUGUINHAS COLORIDAS;



CORTE OS MOLDES COM A AJUDA DE UMA TESOURA, IRÁ FICAR ASSIM:



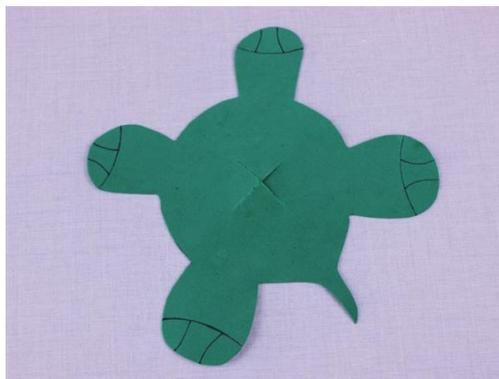
APÓS CORTAR OS MOLDES, CORTE A BASE DE UMA GARRAFA PET COM AUXÍLIO DE UMA TESOURA OU ESTILETE.



DESENHE OS DETALHES DA SUA TARTARUGA COM CANETINHA.



COM O AUXÍLIO DO ESTILETE (USO DO ADULTO), FAÇA UM X NA BASE DA TARTARUGA, QUE SERVIRÁ COMO ESPAÇO PARA VOCÊ COLOCAR AS COISAS DENTRO DA TARTARUGUINHA, SEJA MOEDAS, DOCES OU COMO PORTA TRECOS!



PASSE COLA NAS BORDAS DA GARRAFA PET, CONFORME A IMAGEM. A COLA QUE FOI USADA NESTE ARTESANATO FOI A DE SILICONE FRIO, PORÉM SE VOCÊ DESEJAR PODE USAR A PISTOLA COM COLA QUENTE;



COLE O CORPO DA TARTARUGA À BASE DA GARRAFA PET DE FORMA QUE FIQUE CENTRALIZADA.



PRESSIONE POR UM TEMPO, PARA AJUDAR A FIXAR.



PASSE COLA NO MOLDE DE CÍRCULO QUE VOCÊ VAI USAR PARA FINALIDADE DE ACABAMENTO.



COLE O CÍRCULO NO CENTRO DA GARRAFA NA PARTE DO “CASCO” DE SUA TARTARUGUINHA.



PRESSIONE PARA FIXAR BEM.



PASSE COLA NAS LATERAIS PARA DAR ACABAMENTO MAIS FIRME.



COLE A FITA DE CETIM PARA ENFEITAR AS LATERAIS, SE VOCÊ NÃO TIVER FITA DE CETIM VOCÊ PODE CORTAR UM PEDAÇO DO PRÓPRIO EVA OU PAPEL E FINALIZAR A SUA TARTARUGA.



QUANDO COLOCAR A FITA, LEMBRE-SE DE DEIXAR A EMENDA DA FITA PARA FRENTE, POIS DEPOIS ELA SERÁ ESCONDIDA PELA CABEÇA DA TARTARUGA.



APÓS ISSO SUA TARTARUGA ESTÁ PRONTA, ELA FICA LINDA E DIVERTIDA! LEMBRANDO QUE VOCÊ PODE FAZER ELA EM TODAS AS CORES, E TAMBÉM PODE FAZER UMA TARTARUGA DIVERTIDA BEM COLORIDA!



FONTE: <https://www.artesanatopassoapassoja.com.br/brinquedos-de-garrafa-pet/> ACESSADO EM 24/07/2020

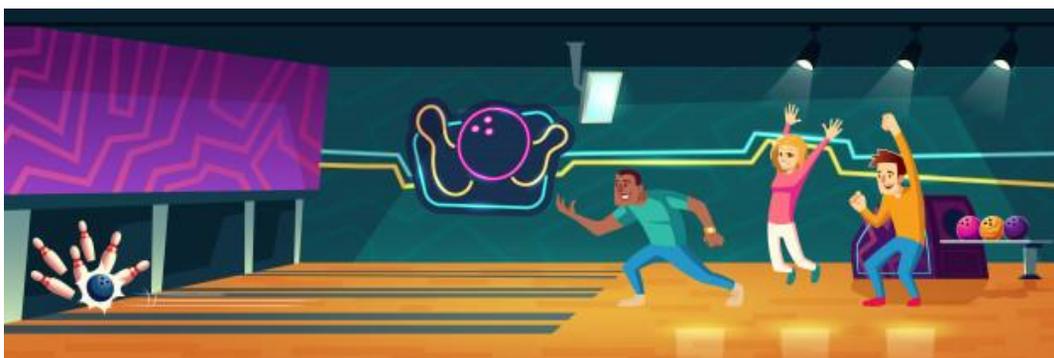
EDUCAÇÃO FÍSICA

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: PRÁTICAS LÚDICAS ESPORTIVAS DE MARCA E PRECISÃO.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. AO REALIZAR A LEITURA, USE O DEDO INDICADOR, APONTANDO AS PALAVRAS PARA QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE.

DIVERSÃO NO BOLICHE



FONTE: FREEPIK.COM ACESSO EM 27/07/2020

DENIS ACORDOU DISPOSTO, ESTAVA UM DIA LINDO E MUITO ENSOLARADO. HOJE É O DIA! PENSOU DENIS, FELIZ. ALÉM DE SER O DIA DE SEU ANIVERSÁRIO, SUA MÃE PROMETEU LEVÁ-LO AO BOLICHE PARA CONHECER E SE DIVERTIR EM FAMÍLIA. DENIS SALTOU DA CAMA E LOGO CHAMOU SUA MÃE PARA ORGANIZAR AS COISAS PARA O GRANDE PASSEIO.

ANIMADA, SUA MÃE O ABRAÇOU E EXPLICOU QUE A DATA SERIA MUITO ESPECIAL, POIS ALÉM DO ANIVERSÁRIO DE SETE ANOS DE DENIS, ELES IRIAM SE DIVERTIR JOGANDO BOLICHE. A MÃE DE DENIS SENTOU O MENINO NO COLO E DISSE COM CARINHO:

- FILHO, HOJE SERÁ O GRANDE DIA EM QUE VOCÊ CONHECERÁ O BOLICHE, PORÉM JOGAREMOS AQUI EM CASA DE UM JEITO MUITO LEGAL.

DENIS FICOU TRISTE, POIS QUERIA MUITO CONHECER O LOCAL ONDE SE JOGA O BOLICHE. MAS SUA MÃE NÃO DESANIMOU E LOGO PEGOU OS PINOS DE GARRAFA PET COLORIDOS QUE HAVIA PREPARADO NA NOITE ANTERIOR. QUANDO DENIS VIU AQUELAS GARRAFAS COLORIDAS, ARREGALOU OS OLHOS E DEU UM SORRISO INTERESSADO.

- VAMOS LÁ, DENIS! VAMOS NOS DIVERTIR! DISSE SUA MÃE E LOGO ORGANIZOU A SALA ABRINDO ESPAÇO PARA COLOCAR AS GARRAFAS.

DENIS AINDA NÃO ACREDITAVA QUE SERIA LEGAL E FICOU OBSERVANDO O ENTUSIASMO DE SUA MÃE ARRUMANDO O QUE SERIA O BOLICHE EM CASA.



DEPOIS DE TUDO PRONTO, SUA MÃE CHAMOU FELIPE E DANIEL, SEUS IRMÃOS E TAMBÉM O PAPAÍ PARA PARTICIPAR DA BRINCADEIRA. JÁ NA PRIMEIRA RODADA, DENIS SOLTOU VÁRIAS GARGALHADAS QUANDO CONSEGUIA DERRUBAR UM DOS PINOS, ENTÃO ELE SE RENDEU A BRINCADEIRA QUE SUA MÃE PREPAROU COM CARINHO, PARA QUE ELE CONHECESSE O BOLICHE, MESMO DENTRO DE SUA CASA.

DENIS PERCEBEU QUE NÃO É PRECISO MUITO PARA SE DIVERTIR EM FAMÍLIA. SUA MÃE FEZ ISSO ACONTECER APENAS COM GARRAFAS E BOLINHAS.

AUTORA: GLAUCIE PEREIRA

VOCÊ SABE POR QUE O BOLICHE É UM ESPORTE DE PRECISÃO?



OS ESPORTES QUE TÊM COMO CARACTERÍSTICA O ARREMESSO OU LANÇAMENTO DE OBJETO COM OBJETIVO DE ACERTAR OU SE APROXIMAR DE UM ALVO ESPECÍFICO FIXO OU EM MOVIMENTO, COMO POR EXEMPLO, ARCO E FLECHA, TIRO AO ALVO E BOCHA, SÃO CONSIDERADOS ESPORTES DE PRECISÃO.

1- CIRCULE O ESPORTE QUE **NÃO** É CONSIDERADO DE PRECISÃO.

ARCO E FLEXA



TIRO AO ALVO



BOLICHE



JUDÔ



FONTE: FREEPIK.COM ACESSO EM 21/07/2020

2- OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E CIRCULE O ESPORTE QUE O PERSONAGEM DENIS CONHECEU.



FONTE: FREEPIK.COM ACESSO 21/07/2020.

3- VAMOS PRATICAR? A MÃE DE DENIS CRIOU UM BOLICHE DIFERENTE PARA QUE DENIS CONHECESSE ESSA MODALIDADE ESPORTIVA. USE SUA IMAGINAÇÃO E CRIE UM BOLICHE BEM DIVERTIDO.

MATERIAIS NECESSÁRIOS:

		
6 GARRAFAS PET	BOLA DE MEIA OU PAPEL	ITENS PARA DECORAÇÃO

FONTE: ARTESANATOCOMGARRAFAPET.NET
AMBIENTACAO.UNILEYA.EDU.BR
ANUNCIOEMFOCO.COM ACESSO EM 21/07/2020

COMO JOGAR:

A. ORGANIZE UM ESPAÇO NO SEU AMBIENTE PARA COLOCAR AS GARRAFAS DISPOSTAS COMO MOSTRA A IMAGEM ABAIXO:



FONTE: MUNDINHODACRIANÇA.COM ACESSO EM 21/07/2020

- B. VOCÊ PODE MARCAR SUA PISTA COM FITA ADESIVA. QUANDO A BOLA SAIR DESSA LINHA, SERÁ A VEZ DO PRÓXIMO.



IMAGEM: PORTALDOPROFESSOR.MEC ACESSO EM 21/07/2020

- C. DELIMITE UMA LINHA DE PARTIDA. OS PARTICIPANTES SÓ PODEM JOGAR A BOLA A PARTIR DESSE PONTO. COM AS BOLINHAS DE MEIA OU DE PAPEL, VOCÊS TERÃO COMO OBJETIVO DERRUBAR A MAIOR QUANTIDADE DE GARRAFAS POSSÍVEL COM UMA BOLINHA SÓ.



IMAGEM: FREEPIK.COM

GEOGRAFIA

UNIDADE TEMÁTICA: O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: SITUAÇÕES DE CONVÍVIO EM DIFERENTES LUGARES.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. LEIA EM VOZ ALTA, APONTANDO COM O DEDO INDICADOR, UMA PALAVRA POR VEZ, PARA QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE.

OS PRINCIPAIS SERVIÇOS PÚBLICOS

O QUE VOCÊ ACHA DA SUA CIDADE, ELA É ORGANIZADA? SUA RUA É LIMPA? O CAMINHÃO DE COLETA DE LIXO TEM DIA CERTO PARA PASSAR? VOCÊ SABE QUEM É O RESPONSÁVEL PELA PRESTAÇÃO DESTES SERVIÇOS? SE PENSOU NO PREFEITO, ACERTOU.

OS SERVIÇOS PÚBLICOS SÃO AQUELES SERVIÇOS PRESTADOS PARA A SOCIEDADE COM O OBJETIVO DE PROPORCIONAR BEM-ESTAR PARA A POPULAÇÃO.



- **A COLETA DE LIXO** – ESTE SERVIÇO É FEITO EM CAMINHÕES POR FUNCIONÁRIOS QUE PASSAM NAS CASAS RECOLHENDO TODO O LIXO.
- **POSTOS DE SAÚDE E HOSPITAIS PÚBLICOS**– É PRECISO CONSTRUIR E MANTER O BOM FUNCIONAMENTO DESTES, PARA QUE A POPULAÇÃO TENHA O SERVIÇO QUANDO NECESSÁRIO.
- **CRECHES, ESCOLAS E BIBLIOTECAS PÚBLICAS**– É PRECISO CONSTRUIR E MANTER O BOM FUNCIONAMENTO DESTAS, A POPULAÇÃO TEM DIREITO A EDUCAÇÃO.
- **A ILUMINAÇÃO DAS CIDADES** – É NECESSÁRIO FAZER UMA MANUTENÇÃO DESTES SERVIÇOS COM CERTA FREQUÊNCIA, OBSERVANDO OS LOCAIS ONDE É NECESSÁRIO COLOCAR POSTES.
- **ESTAÇÃO DE TRATAMENTO DE ÁGUA E ESGOTO**– AS CIDADES PRECISAM TER ESSA ESTAÇÃO E MANTÊ-LA EM BOM FUNCIONAMENTO.

FONTE: <https://www.estudokids.com.br/servicos-publicos/>ACESSADO EM 24/07/2020

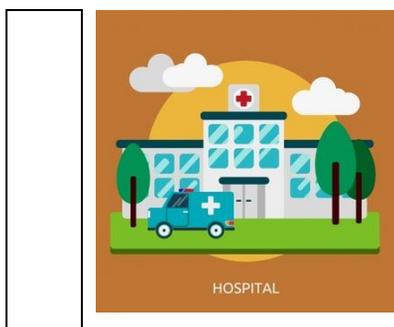
AGORA É COM VOCÊ:

- 1- VEJA O CAÇA-PALAVRAS E CIRCULE OS SERVIÇOS PÚBLICOS QUE TEMOS DIREITO EM NOSSA CIDADE.

A	E	U	A	T	L
E	S	G	O	T	O
J	C	A	V	L	J
H	O	U	Z	R	A
B	L	A	Z	G	D
L	A	P	Ç	Z	B

ESGOTO - ESCOLA

- 2- VEJA AS IMAGENS E FAÇA UM **X** PARA OS PRINCIPAIS SERVIÇOS PÚBLICOS:



IMAGENS: freepik.com

3- JUNTE AS SÍLABAS:

A.

HOS

 +

PI

 +

TAL

 = _____

B.

CO

 +

LE

 +

TA

 = _____

C.

ES

 +

CO

 +

LA

 = _____

D.

ES

 +

GO

 +

TO

 = _____

4- OBSERVE OS SERVIÇOS PÚBLICOS DA SUA CIDADE E FAÇA UM DESENHO DO QUE LHE CHAMA MAIS ATENÇÃO.

HISTÓRIA

UNIDADE TEMÁTICA: MUNDO PESSOAL: MEU LUGAR NO MUNDO.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AS FASES DA VIDA E A IDEIA DE TEMPORALIDADE (PASSADO, PRESENTE, FUTURO).

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. LEIA EM VOZ ALTA, APONTANDO COM O DEDO INDICADOR, UMA PALAVRA POR VEZ, PARA QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE.

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=qUMxaKUrNo>

O DIÁRIO DE MIKA- QUERO CRESCER

UM DIA MIKA CHEGOU AO SEU QUARTO E SE MOSTROU MUITO CHATEADA, SEUS AMIGOS QUERIAM ENTENDER O PORQUÊ.



ELA CONTOU QUE TEVE UM DIA MUITO LEGAL NO PARQUE DE DIVERSÕES COM SUA FAMÍLIA. MAS, QUANDO ELA QUIS BRINCAR NA MONTANHA RUSSA NÃO PÔDE PORQUE ERA PEQUENA. ISSO A DEIXOU MUITO BRAVA E POR ISSO, ELA QUERIA CRESCER, ESTAVA CANSADA DE SER CRIANÇA.



A AMIGA DE MIKA, RESOLVEU TRAPACEAR PARA IR AO BRINQUEDO, PORQUE ELA TAMBÉM QUERIA SER GRANDE E PODER FAZER OUTRAS COISAS CONSIDERADAS DE “GENTE GRANDE”.



AO VOLTAR DO BRINQUEDO ELA CONTOU QUE SE ARREPENDEU DE TER TRAPACEADO, PORQUE FICOU COM MUITO MEDO, POIS A MONTANHA RUSSA ERA MUITO ALTA.



ELAS ENTÃO PERCEBERAM QUE ALGUMAS COISAS ELAS SÓ PODERÃO FAZER QUANDO FOREM MAIORES, PORQUE PODE NÃO SER SEGURO OU SER RUIM NAQUELE MOMENTO. PERCEBERAM TAMBÉM QUE A INFÂNCIA LOGO PASSARÁ ENTÃO DEVERIAM APROVEITAR PARA BRINCAR MUITO ENQUANTO PODEM!



AGORA É SUA VEZ DE REFLETIR SOBRE SUA INFÂNCIA E O QUE IMAGINA PARA VIDA ADULTA.

1- PENSE E ILUSTRE: O QUE VOCÊ MAIS GOSTA EM SER CRIANÇA?

2- CONVERSE COM SEU RESPONSÁVEL SOBRE COMO FOI A INFÂNCIA DELE (A), PEÇA A ELE (A) QUE REGISTRE ABAIXO O QUE ELE SENTE MAIS SAUDADE QUANDO ERA CRIANÇA.

3- NAS FRASES A SEGUIR, COM AUXÍLIO DE SEU RESPONSÁVEL, COLOQUE **N** PARA **NÃO** E **S** PARA **SIM** SOBRE AQUILO QUE **SOMENTE ADULTOS PODEM FAZER**.

- () DIRIGIR.
- () BRINCAR NO PARQUINHO.
- () TRABALHAR.
- () COMPRAR UMA CASA.
- () USAR CHUPETA OU MAMADEIRA.

LÍNGUA INGLESA

EIXO: CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS.

“CADA CASA TEM SEU JEITO DE SER”. ESSA FRASE É MUITO VERDADEIRA. CADA PESSOA MORA EM UMA CASA QUE TEM AS COISAS QUE ELA GOSTA E CADA PESSOA DA FAMÍLIA TEM UM CANTINHO ESPECIAL QUE GOSTA NA SUA CASA. QUE TAL APRENDER MAIS SOBRE AS PARTES DA CASA? APROVEITE, CANTE E SE DIVIRTA! BONS ESTUDOS!



Fonte: freepik.com

SENHORES PAIS, OU RESPONSÁVEIS, SIGAM O PASSO A PASSO PARA AUXILIAR A CRIANÇA A COMPLETAR AS ATIVIDADES. SE POSSÍVEL, ACESSE OS LINKS ABAIXO:

- **APRESENTAÇÃO:** PRIMEIRAMENTE, CLIQUE NESTE LINK <https://www.youtube.com/watch?v=N837uUhxudo> E VAMOS OUVIR UMA CANÇÃO MUITO LEGAL PARA APRESENTAÇÃO DO TEMA DA AULA: PARTES DA CASA.
- **VOCABULÁRIO:** MAS VOCÊ SABE FALAR AS PARTES DA CASA EM INGLÊS? NÃO? ENTÃO, CLIQUE NO LINK https://www.youtube.com/watch?v=QmExvWL7c_k&t=20s PARA APRENDER AS PALAVRAS SOBRE OS CÔMODOS DA CASA.
- **ATIVIDADES:** AGORA A CRIANÇA JÁ ESTÁ PRONTA PARA INICIAR AS ATIVIDADES A SEGUIR.

REVISANDO: COMO APRENDEMOS NA INTRODUÇÃO DESTA AULA, CADA PARTE DA NOSSA CASA SERVE PARA ALGO: SEJA PARA RELAXAR E ASSISTIR TV, OU PARA PREPARAR ALIMENTOS, PARA HIGIENE OU PARA DORMIR. VEJA ABAIXO O NOME DELAS EM INGLÊS:



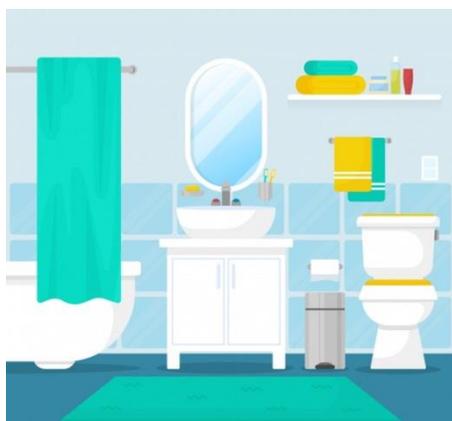
LIVING ROOM (DIGA “LIVIM RÚM”)

TRADUÇÃO: SALA DE ESTAR



KITCHEN (DIGA “KÍTCHEN”)

TRADUÇÃO: COZINHA



BATHROOM (DIGA “BÉTH RÚM”)

TRADUÇÃO: BANHEIRO



BEDROOM (DIGA “BÉD RÚM”)

TRADUÇÃO: QUARTO

Imagens: freepik.com

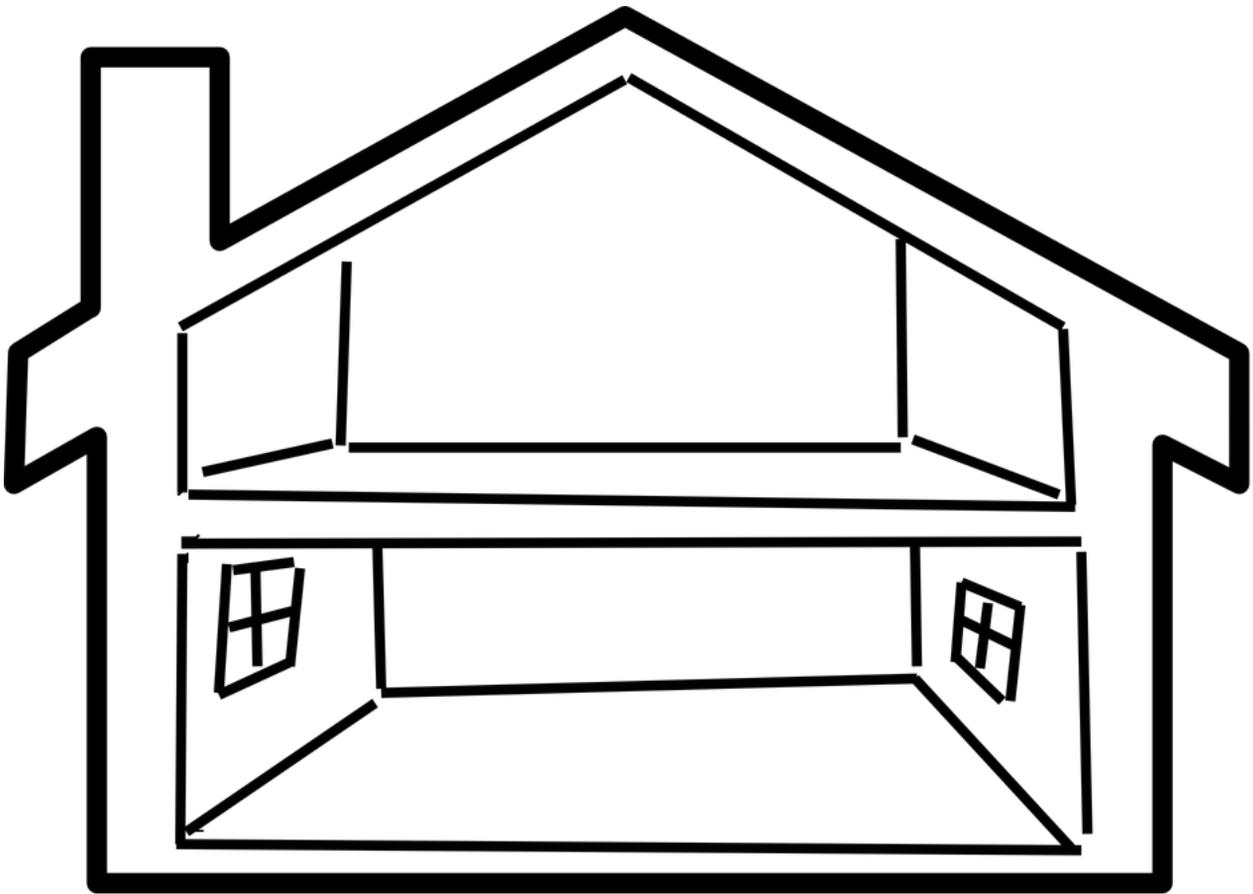
ATIVIDADE 1: QUAL CÔMODO DA CASA É ESTE? PARA DESCOBRIR, COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM. VOCÊ PODE COLORIR ESTA IMAGEM.



Fonte: freepik.com

L _ _ _ VIN _ _ _ R _ _ _ _ _ M

ATIVIDADE 2: ABAIXO ESTÁ O DESENHO DE UMA **HOUSE** VAZIA... QUAL TAL DESENHAR UM **BEDROOM** E UMA **LIVING ROOM** NELA? USE A SUA CRIATIVIDADE!



Fonte: pixabay.com

LÍNGUA PORTUGUESA

PRÁTICA DE LINGUAGEM: LEITURA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA); ANÁLISE LINGUÍSTICA/SEMIÓTICA.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: COMPREENSÃO EM LEITURA; PRODUÇÃO ESCRITA; CONHECIMENTO DAS DIVERSAS GRAFIAS DO ALFABETO.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AJUDEM AS CRIANÇAS NA COMPREENSÃO E REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE. AO REALIZAR A LEITURA, USE O DEDO INDICADOR, APONTANDO A PALAVRA, PARA QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE.

- 1- LEIA O TRECHO DO CONTO **PATINHO FEIO** EM QUE ELE SAI DO OVO, DEPOIS FAÇA UM DESENHO.

PATINHO FEIO

HANS CHRISTIAN ANDERSEN

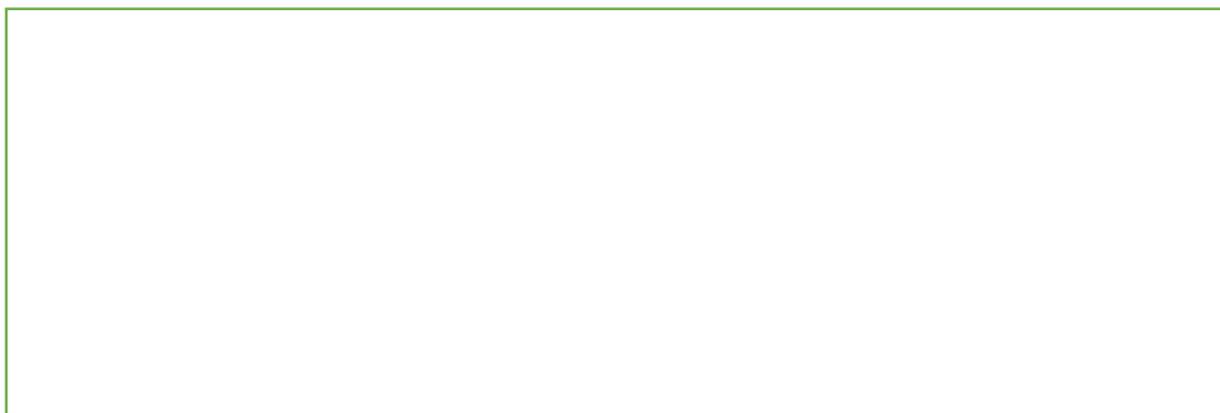
(...) TODOS OS OVOS SE QUEBRARAM E DELES SAÍRAM LINDOS FILHOTINHOS, MAS FALTAVA UM OVO SE QUEBRAR. A PATA MÃE PARECIA PREOCUPADA.

- ACHO QUE VOU ESPERAR MAIS UNS DIAS – DISSE.

E ASSIM, ELA ESPEROU, ESPEROU. FINALMENTE, ELA OUVIU UM BARULHO SUAVE VINDO DE DENTRO DO OVO. ERA UM BIQUINHO QUEBRANDO A CASCA. LENTAMENTE, UMA CRIATURINHA ESTRANHA E DESAJEITADA ESFORÇOU-SE PARA SAIR DO OVO. ELE ERA MUITO MAIOR DO QUE OS OUTROS PATINHOS E TINHA PENAS ESVOAÇANTES, DE UMA COR MAIS ESCURA.

- VENHA, SIGA-ME. DISSE A MAMÃE PATA, EMPURRANDO-O COM O BICO GENTILMENTE.

Fonte: CAMPESE; KOENING (trad.). Histórias ilustradas de Hans Christian Andersen. Usborne Publishing: 2018.



2- NO TEXTO DIZ QUE A PATA MÃE PARECIA PREOCUPADA. POR QUE ELA ESTAVA PREOCUPADA? PINTE A RESPOSTA CORRETA.

- (A) PORQUE SAÍRAM LINDOS FILHOTINHOS DOS OVOS.
- (B) PORQUE UM OVO NÃO TINHA SE QUEBRADO AINDA.
- (C) PORQUE DO OVO SAIU UM FILHOTE DIFERENTE.

3- COMO A PATA MÃE SOUBE QUE OVO QUE FALTAVA IRIA SE QUEBRAR? PINTE A RESPOSTA CORRETA.

- (A) OS FILHOTINHOS A CHAMARAM.
- (B) O OVO SE QUEBROU E SÓ DEPOIS ELA VIU.
- (C) ELA OUVIU UM BARULHO SUAVE VINDO DE DENTRO DO OVO.

4- COMO ERA O FILHOTINHO QUE SAIU DO OVO? PINTE A RESPOSTA CORRETA.

- (A) ELE ERA PEQUENO E DE COR AMARELA.
- (B) ELE ERA MUITO MAIOR DO QUE OS OUTROS PATINHOS E TINHA PENAS ESVOAÇANTES, DE UMA COR MAIS ESCURA.
- (C) ELE ERA IGUAL AOS OUTROS PATINHOS QUE JÁ HAVIAM NASCIDO.

5- ESCREVA AS VOGAIS QUE FALTAM NO NOME DO CONTO.

P ___ T ___ NH ___ F _____

6- LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E DESCUBRA OUTRAS FORMAS DE ESCREVÊ-LAS.
PINTe PALAVRAS IGUAIS DA MESMA COR:



PATA

bico

patinhos



PATINHOS

OVO

bico



BICO

pata

ovo



OVO

patinhos

pata

7- COMPLETE A TABELA DE ACORDO COM AS INDICAÇÕES DE CADA COLUNA.

DESENHO	NOME	NÚMERO DE LETRAS
	PATINHOS	
	PATA	
		
		4

MATEMÁTICA

UNIDADE TEMÁTICA: GEOMETRIA.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS E DE PESSOAS NO ESPAÇO, UTILIZANDO DIVERSOS PONTOS DE REFERÊNCIA E VOCABULÁRIO APROPRIADO.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. AO REALIZAR A LEITURA, USE O DEDO INDICADOR, APONTANDO A PALAVRA PARA QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE.

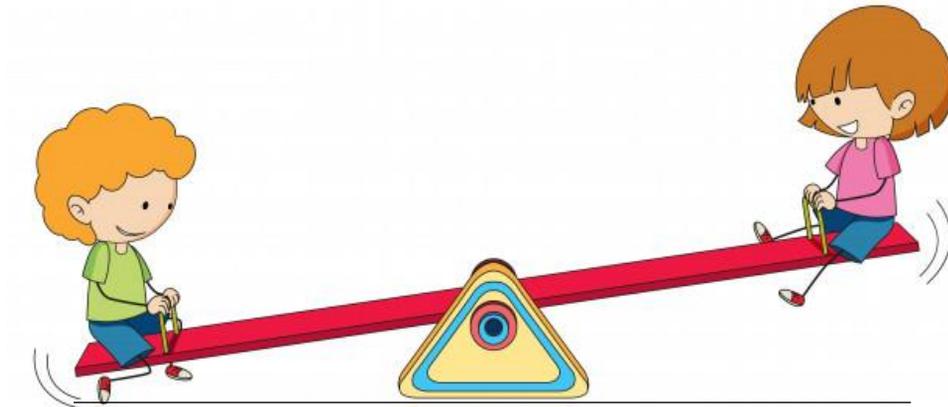
1- OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E RESPONDA:



FONTE: FREEPIK.COM

- A) QUAL É A COR DO TAMBOR MAIS ALTO? _____
- B) QUAL É A COR DO TAMBOR QUE LUIZA ESTÁ PISANDO? _____
- C) JORGE ESTÁ USANDO CAMISETA VERDE, QUAL É A COR DO TAMBOR QUE ELE ESTÁ PISANDO? _____

2- OS IRMÃOS ESTÃO BRINCANDO DE GANGORRA NO PARQUE:



FONTE: FREEPIK.COM

FAÇA O QUE SE PEDE NOS COMANDOS ABAIXO:

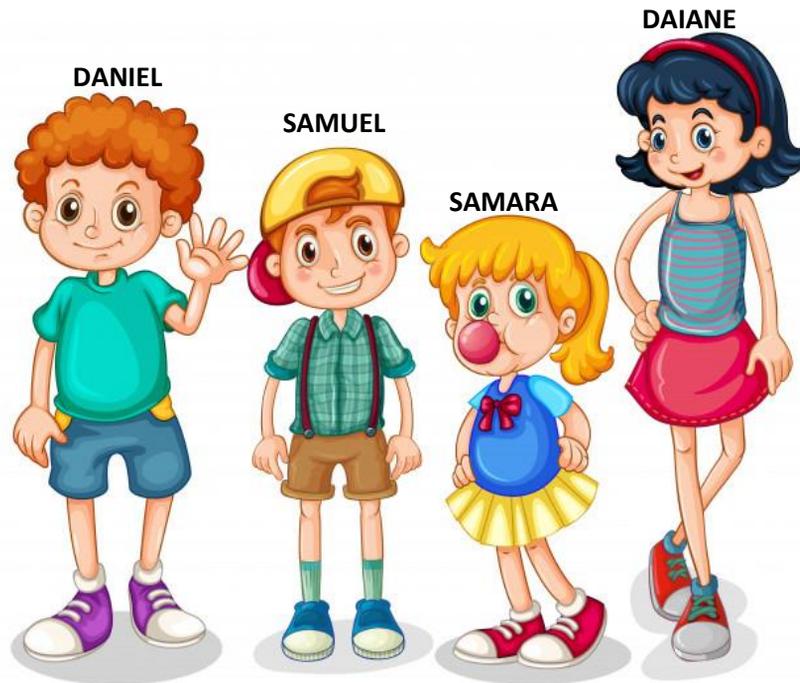
- CIRCULE DE VERMELHO A CRIANÇA QUE ESTÁ MAIS LONGE DO CHÃO.
- E CIRCULE DE AZUL A CRIANÇA MAIS PRÓXIMA DO CHÃO.

3- IDENTIFIQUE COM UM “X”, A CRIANÇA QUE ESTÁ MAIS LONGE DAS BEXIGAS NA IMAGEM ABAIXO:



FONTE: FREEPIK.COM

4- OBSERVE A FOTO QUE VOVÓ MARIA REVELOU DE SEUS 4 NETOS JUNTOS:



FONTE: FREEPIK.COM

ASSINALE A RESPOSTA CORRETA:

A) QUAL DOS NETOS É O MAIS ALTO?

() DANIEL () SAMUEL () SAMARA () DAIANE

B) QUAL DOS NETOS É O MAIS BAIXO?

() DANIEL () SAMUEL () SAMARA () DAIANE

C) QUEM É MAIS ALTO, SAMUEL OU DANIEL?

() DANIEL () SAMUEL

D) QUEM ESTÁ MAIS PERTO DE DAIANE?

() SAMARA () SAMUEL () DANIEL

E) QUEM ESTÁ MAIS PERTO DE DANIEL?

() DANIEL () SAMUEL () SAMARA () DAIANE

- 5- AS CRIANÇAS ESTÃO PARTICIPANDO DO GRUPO DE ESCOTEIROS DA CIDADE E FORAM ACAMPAR NO SÁBADO:



QUEM ESTÁ MAIS PERTO DA FOGUEIRA, AS MENINAS OU MENINOS?



Aula 22

ARTE

LINGUAGEM: HABILIDADE ARTICULADORA.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. AO REALIZAR A LEITURA EM VOZ ALTA, USE O DEDO INDICADOR, APONTANDO A PALAVRA PARA QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE.

DIVERSIDADE NOS BRINQUEDOS



DIVERSIDADE HUMANA É A EXPRESSÃO QUE SE REFERE ÀS DIFERENÇAS DE CULTURAS, ORIGEM, PENSAMENTOS E COSTUMES, LÍNGUA, CRENÇAS, ETC. QUE EXISTEM ENTRE OS SERES HUMANOS. A DIVERSIDADE HUMANA É MUITO GRANDE, E DEVEMOS RESPEITÁ-LAS PARA MANTER A PAZ.

JÁ A **DIVERSIDADE NO MUNDO DOS BRINQUEDOS** TRAZ A POSSIBILIDADE DE EXERCITAR A IMAGINAÇÃO, REPRESENTADA PELA IMAGEM QUE O BRINQUEDO CARREGA, POR ISSO O CONTATO COM BRINQUEDOS REPRESENTANDO DIFERENTES CULTURAS, ETNIAS, CRENÇAS E IDENTIDADES, PODE ESTIMULAR HABILIDADES COMO TOLERÂNCIA E RESPEITO, ALÉM DE CONTRIBUIR PARA A CULTURA DE PAZ.

AUTOR: GISELE VITÓRIO

OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR, QUE DEMONSTRAM A DIVERSIDADE DE BRINQUEDOS QUE TEMOS AO REDOR DO MUNDO E A CULTURA DE CADA REGIÃO. OBSERVE ALGUNS DELES:



OS INDÍGENAS DO BRASIL COSTUMAM BRINCAR DE PETECA, CONSTRUÍDA DE PENAS DE AVES, PALHA DE MILHO E PEDRAS.



OS JAPONESES GOSTAM DE BRINCAR DE KENDAMA, BRINQUEDO QUE SE PARECE MUITO COM O NOSSO BILBOQUÊ.



NA NIGÉRIA, AS CRIANÇAS BRINCAM COM AS BONECAS RAINHAS DA ÁFRICA, QUE REPRESENTAM OS TRÊS MAIORES GRUPOS ÉTNICOS DO PAÍS: HAUSA, IGBO E YORUBA.



NA RÚSSIA, AS CRIANÇAS BRINCAM COM AS MATRIOSCAS, BONECAS QUE PODEM SER GUARDADAS UMAS DENTRO DE OUTRAS, SOBRANDO AO FINAL, UMA ÚNICA BONECA.



NOS ESTADOS UNIDOS, A ESCADA DE JACÓ É UM BRINQUEDO TÍPICO COM VÁRIAS POSSIBILIDADES.



NA AUSTRÁLIA, AS CRIANÇAS GOSTAM MUITO DE BRINCAR COM O BOOMERANG AO AR LIVRE, LANÇANDO O BRINQUEDO O MAIS DISTANTE QUE CONSEGUEM.

FONTE: FREEPIK.COM. BR / AMAZON.COM ACESSO EM 14/08/2020

1- SE PUDESSE ESCOLHER UM DOS BRINQUEDOS APRESENTADOS PARA BRINCAR, QUAL SERIA? MARQUE COM UM X:

() PETECA

() KENDAMA

() BONECA QUEEN'S AFRICA (RAINHAS DA ÁFRICA)

() MATRIOSCAS

() ESCADA DE JACÓ

() BOOMERANG

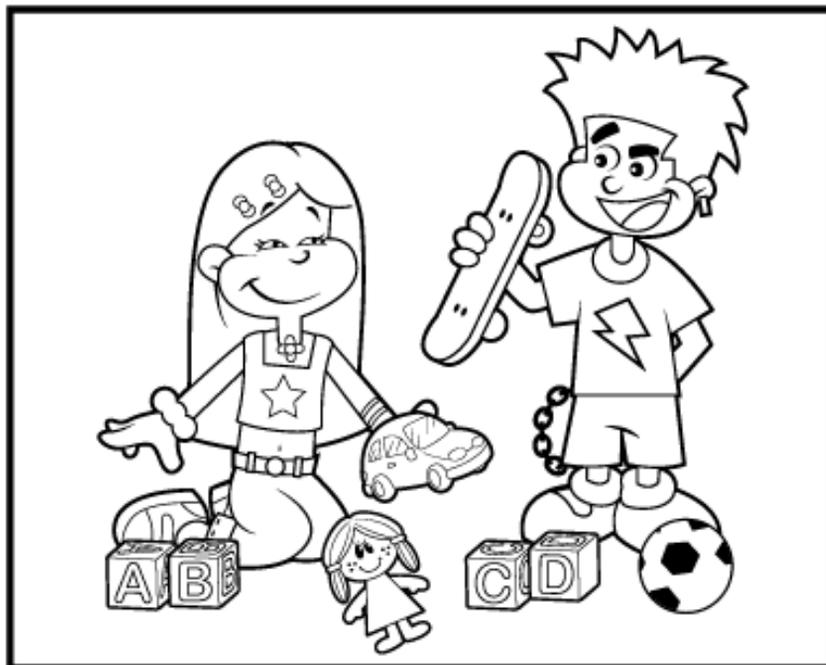
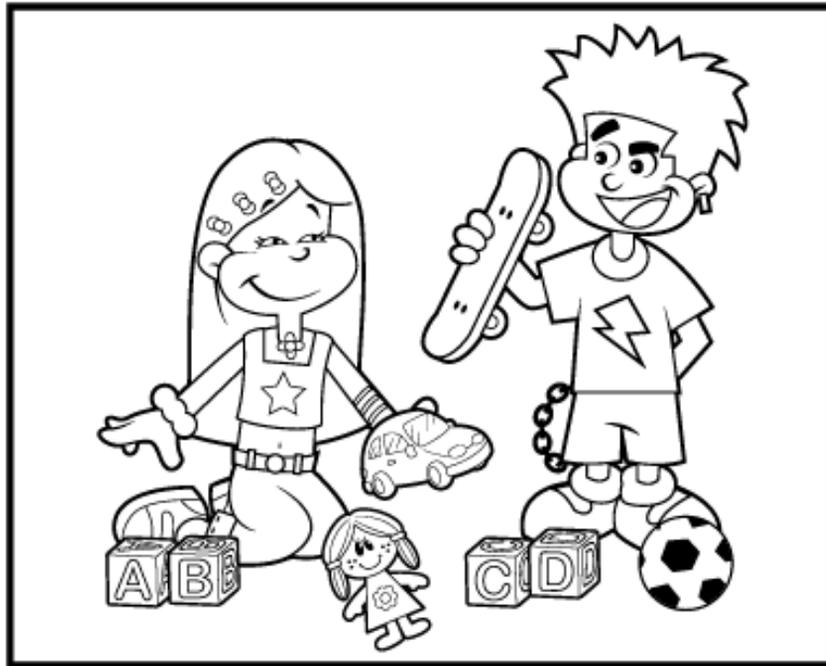
2- ASSIM COMO NA ARTE HÁ UMA DIVERSIDADE DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS, OS BRINQUEDOS TAMBÉM PODEM SER DIVERSOS. DESENHE QUAL É O BRINQUEDO MAIS POPULAR EM SUA REGIÃO (GERALMENTE ALGUM BRINQUEDO DA CULTURA LOCAL).



3- AGORA DESENHE ABAIXO O SEU BRINQUEDO PREFERIDO.



4- VAMOS TESTAR NOSSA ATENÇÃO? APROVEITANDO QUE ESTAMOS FALANDO DE BRINQUEDOS, VAMOS ENCONTRAR OS SETE ERROS ENTRE AS IMAGENS ABAIXO:



Fonte: smartkids.com.br Acesso em 14//08/2020

RESPOSTAS:
1-LAÇO DO CABELO, 2-BOLA, 3-LETRA D NO CUBO, 4-ROUPA DA BONECA, 5-RODA DO SKATE, 6-PULSEIRA, 7-TENIS DO MENINO.

CIÊNCIAS

UNIDADE TEMÁTICA: MATÉRIA E ENERGIA.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: MATERIAIS E AMBIENTE.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES. LEIA EM VOZ ALTA, APONTANDO COM O DEDO INDICADOR, UMA PALAVRA POR VEZ, PARA QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE.

REAPROVEITANDO O LIXO



ANTERIORMENTE, FALAMOS SOBRE OS TIPOS DE PLÁSTICO QUE PODEM SER REAPROVEITADOS. HOJE ABORDAREMOS SOBRE OS METAIS.

QUANTO AOS METAIS, OS PRINCIPAIS OBJETOS RECICLÁVEIS SÃO: LATAS DE ALUMÍNIO E AÇO, PANEIAS, TAMPINHAS DE GARRAFA, PERFIL DE ALUMÍNIO, ARAMES, PREGOS, UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS, INCLUSIVE OS DE AÇO INOX, CANOS DE METAL, FIOS DE COBRE, PAPEL ALUMÍNIO (LIMPO), FERRAGENS, SUCATAS DE AUTOMÓVEIS, CHAPAS DE METAL, JANELAS, PORTAS E PORTÕES. ENTRE OS NÃO RECICLÁVEIS TEMOS AS LATAS DE TINTA E DE PRODUTOS QUÍMICOS, ESPONJAS DE AÇO, GRAMPOS E CLIPES.

FONTE: <https://www.infoescola.com/ecologia/objetos-e-materiais-reciclaveis/> ACESSADO EM 30/07/2020

IMAGEM: FREEPIK.COM

COMPREENDEDENDO OS SIGNIFICADOS

- **UTENSÍLIO:**
QUALQUER OBJETO ÚTIL OU NECESSÁRIO AOS USOS DA VIDA DIÁRIA.
- **SUCATA:**
QUALQUER PEÇA METÁLICA IMPRESTÁVEL, GERALMENTE ENVIADA PARA RECICLAGEM.

FONTE: michaelis.uol.com.br

AGORA É COM VOCÊ:

- 1- OBSERVE OS OBJETOS DE METAL ABAIXO E CIRCULE SOMENTE OS QUE PODEM SER RECICLADOS:



IMAGENS: FREEPIK.COM

- 2- OBSERVE AS IMAGENS DOS OBJETOS DE METAL QUE PODEM SER RECICLADOS E COMPLETE OS NOMES UTILIZANDO AS VOGAIS **A, E, I O** OU **U**:



___R___M___



C___LH___R



T___G___L___

IMAGENS: FREEPIK.COM

EDUCAÇÃO FÍSICA

UNIDADE TEMÁTICA: CORPO, SAÚDE E MOVIMENTO.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: CONHECIMENTO SOBRE O CORPO.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

VAMOS CANTAR E DANÇAR!



FUI AO MERCADO

DOMÍNIO PÚBLICO

FUI AO MERCADO COMPRAR CAFÉ

VEIO A FORMIGUINHA

E PICOU O MEU PÉ

EU SACUDI, SACUDI, SACUDI

MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR

FUI AO MERCADO COMPRAR BATATA-ROXA

VEIO A FORMIGUINHA

E PICOU A MINHA COXA

EU SACUDI, SACUDI, SACUDI

MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR

FUI AO MERCADO COMPRAR MAMÃO

VEIO A FORMIGUINHA

E PICOU A MINHA MÃO

EU SACUDI, SACUDI, SACUDI

MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR

FUI AO MERCADO COMPRAR JERIMUM

VEIO A FORMIGUINHA

E PICOU O MEU BUMBUM

EU SACUDI, SACUDI, SACUDI

MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR

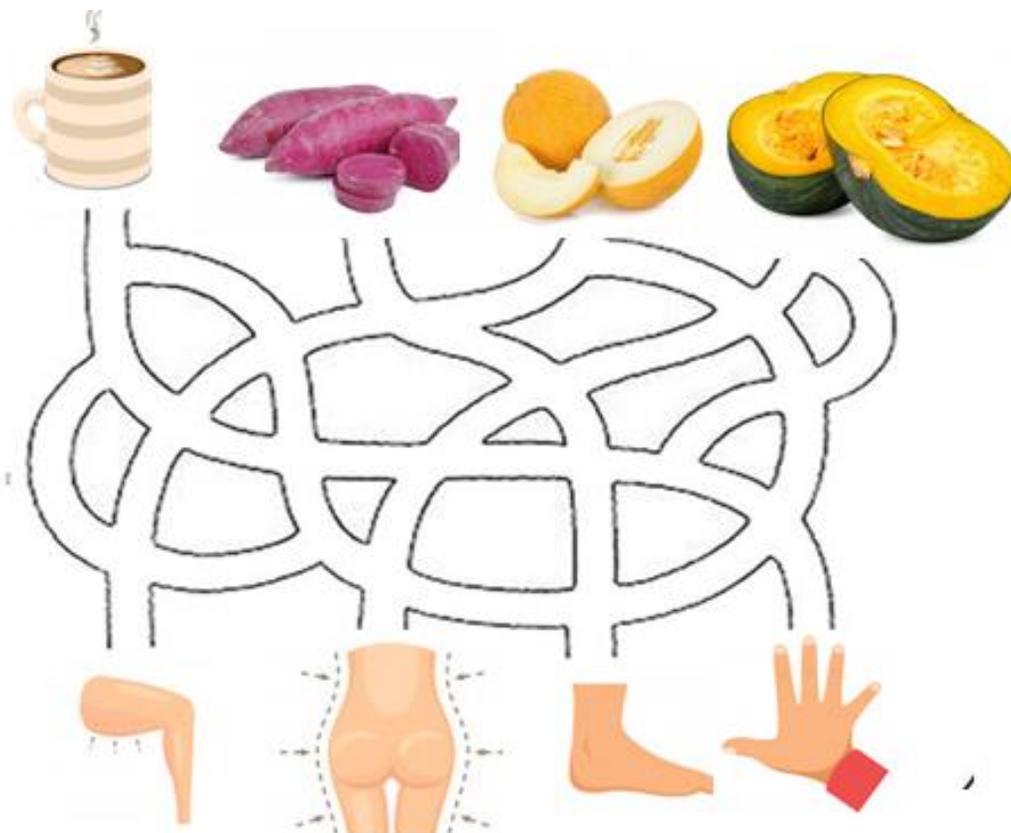


1- NA MÚSICA, A FORMIGUINHA VAI SUBINDO, SUBINDO.... NUMERE OS QUADROS COLOCANDO EM ORDEM, OS NOMES DAS PARTES DO CORPO EM QUE A FORMIGUINHA VAI SUBINDO.

			
COXA	BUMBUM	MÃO	PÉ

FONTE: FREEPIK.COM ACESSO EM 29/07/2020

2- LIGUE CADA PARTE DO CORPO AO ALIMENTO QUE TERMINA COM O MESMO SOM:

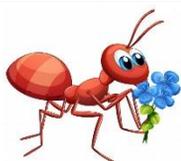


FONTE: FREEPIK.COM ACESSO EM 29/07/2020

3- VAMOS JOGAR UM JOGO DA MEMÓRIA DIFERENTE?

COMO JOGAR:

- RECORTE TODAS AS CARTAS QUE ESTÃO NA PRÓXIMA PÁGINA E COLOQUE-AS VOLTADAS PARA BAIXO.
- CONVIDE UM FAMILIAR PARA JOGAR COM VOCÊ.
- AO CONSEGUIR ACERTAR UMA PAR DE CARTAS IGUAIS (EXEMPLO: DUAS CARTAS COM A IMAGEM DO PÉ), O PARTICIPANTE DEVERÁ TOCAR NESSA PARTE DO CORPO.
- CASO CONSIGA UM NOVO PAR, DEVERÁ REPETIR A PRIMEIRA SEQUÊNCIA, TOCANDO A PARTE DO CORPO DAS PRIMEIRAS CARTAS IGUAIS QUE PEGOU E TAMBÉM A SEGUNDA PARTE DO CORPO QUE CONSEGUIU PEGAR AS DUAS CARTAS.(EXEMPLO: NA PRIMEIRA RODADA, PEGOU OS PÉS E NA SEGUNDA RODADA, PEGOU A CABEÇA DEVERÁ TOCAR OS PÉS E A CABEÇA).
- PARA CADA ACERTO, DEVERÁ ACRESCENTAR UM MOVIMENTO, ATÉ QUE O PARTICIPANTE ESQUEÇA OS MOVIMENTOS OU O JOGO ACABE.
- A IDEIA DA BRINCADEIRA É CRIAR UMA SEQUÊNCIA DE MOVIMENTOS DE ACORDO COM AS CARTAS RETIRADAS DO JOGO.



CURIOSIDADES SOBRE AS FORMIGAS

AS FORMIGAS SÃO CONHECIDAS POR SEREM ANIMAIS MUITO PEQUENOS E FORTES, MAS NA VERDADE, HÁ MUITO MAIS CURIOSIDADES SURPREENDENTES SOBRE ESSAS PEQUENAS:

1. AS RAINHAS SÃO AS QUE VIVEM MAIS, PODENDO CHEGAR ATÉ 30 ANOS.
2. AS FORMIGAS TÊM DOIS ESTÔMAGOS, SENDO UM DOS ESTÔMAGOS PARA GUARDAR COMIDA PARA O SEU PRÓPRIO CONSUMO, ENQUANTO O SEGUNDO É PARA MANTER ALIMENTOS QUE SERÃO COMPARTILHADOS COM OUTRAS FORMIGAS.
3. AS FORMIGAS TÊM O SUPER PODER DA FORÇA, COM CAPACIDADE DE TRANSPORTAR ENTRE 10 E 50 VEZES SEU PRÓPRIO PESO CORPORAL.
4. AS FORMIGAS NÃO TÊM PULMÕES. ELAS RESPIRAM O OXIGÊNIO ATRAVÉS DE UMA SÉRIE DE BURACOS LOCALIZADOS DOS LADOS DE SEUS CORPOS.
5. AS FORMIGAS NÃO TÊM ORELHAS-ELES OUVEM POR MEIO DE VIBRAÇÕES NO SOLO, ATRAVÉS DE SENSORES ESPECIAIS EM SEUS PÉS E JOELHOS.

				
BUMBUM	NARIZ	PÉ	MÃO	COXA
				
JOELHO	BOCA	COTOVELO	CABELO	ORELHA
				
DEDO	SOBRANCELHA	BARRIGA	COSTAS	TORNOZELO
				
BUMBUM	NARIZ	PÉ	MÃO	COXA
				
JOELHO	BOCA	COTOVELO	CABELO	ORELHA
				
DEDO	SOBRANCELHA	BARRIGA	COSTAS	TORNOZELO

FONTE: FREEPIK.COM ACESSO EM 29/07/2020

PÁGINA DE RECORTE

GEOGRAFIA

UNIDADE TEMÁTICA: O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: SITUAÇÕES DE CONVÍVIO EM DIFERENTES LUGARES.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

CUIDADOS COM OS ESPAÇOS PÚBLICOS

OS ESPAÇOS PÚBLICOS SÃO DE RESPONSABILIDADE DO GOVERNO; AS PREFEITURAS, CUIDAM DAS PRAÇAS, FAZENDO A MANUTENÇÃO DOS BANCOS E DOS JARDINS.

MAS QUEM AJUDA A PRESERVAR E CUIDAR DOS ESPAÇOS PÚBLICOS? A POPULAÇÃO É A RESPONSÁVEL POR MANTER OS ESPAÇOS PÚBLICOS PRESERVADOS. ENTRETANTO, MUITAS PESSOAS CONTRIBUEM PARA A DESTRUIÇÃO DESSES ESPAÇOS, MUITOS MONUMENTOS SÃO PICHADOS E DESTRUÍDOS POR ESSAS PESSOAS.



SABEMOS QUE OS ATOS DE DESTRUIÇÃO E DETERIORAÇÃO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS É CRIME E O INFRATOR PODE SER PRESO. DESSA MANEIRA, COMO CIDADÃOS, TEMOS O PAPEL DE GARANTIR QUE OS ESPAÇOS PÚBLICOS SEJAM PRESERVADOS, A CONSCIENTIZAÇÃO DESSA PRESERVAÇÃO DEVE FAZER PARTE DA ROTINA E DA VIDA DA POPULAÇÃO.

FONTE: <https://escolakids.uol.com.br/historia/cidades-espacos-publicos-e-privados.htm/>

ACESSADO EM 03/08/2020

COMPREENDENDO OS SIGNIFICADOS:

- **MONUMENTO:** OBRA ARTÍSTICA, DE IMPORTÂNCIA ARQUITETÔNICA E ESCULTURAL, ERIGIDA PARA HOMENAGEAR ALGUÉM ILUSTRE OU ALGUM FATO HISTÓRICO OU ACONTECIMENTO NOTÁVEL.
- **DETERIORAÇÃO:** PERDA DE QUALIDADE, DANO, DEGENERAÇÃO, RUÍNA.
- **INFRATOR:** QUE OU AQUELE QUE INFRINGE.

Fonte: michaelis.uol.com.br/

.AGORA É COM VOCÊ:

1- COMPLETE A FRASE ABAIXO COM A PALAVRA DO QUADRO:

RESPONSABILIDADE

OS ESPAÇOS PÚBLICOS SÃO DE _____ DO GOVERNO.

2- OBSERVE AS FIGURAS E PROCURE AS PALAVRAS:



J	B	A	N	C	O
A	S	G	O	T	O
R	C	A	V	L	J
D	O	U	Z	R	A
I	L	A	Z	U	D
M	A	P	Ç	A	B



IMAGENS: freepik.com

3- JUNTE AS SÍLABAS:

A. PÚ + BLI + COS = _____

B. PRA + ÇAS = _____

C. BAN + COS = _____

- 4- VAMOS CUIDAR DO PARQUE E DEIXÁ-LO BEM BONITO?
PINTE-O COMO DESEJAR:

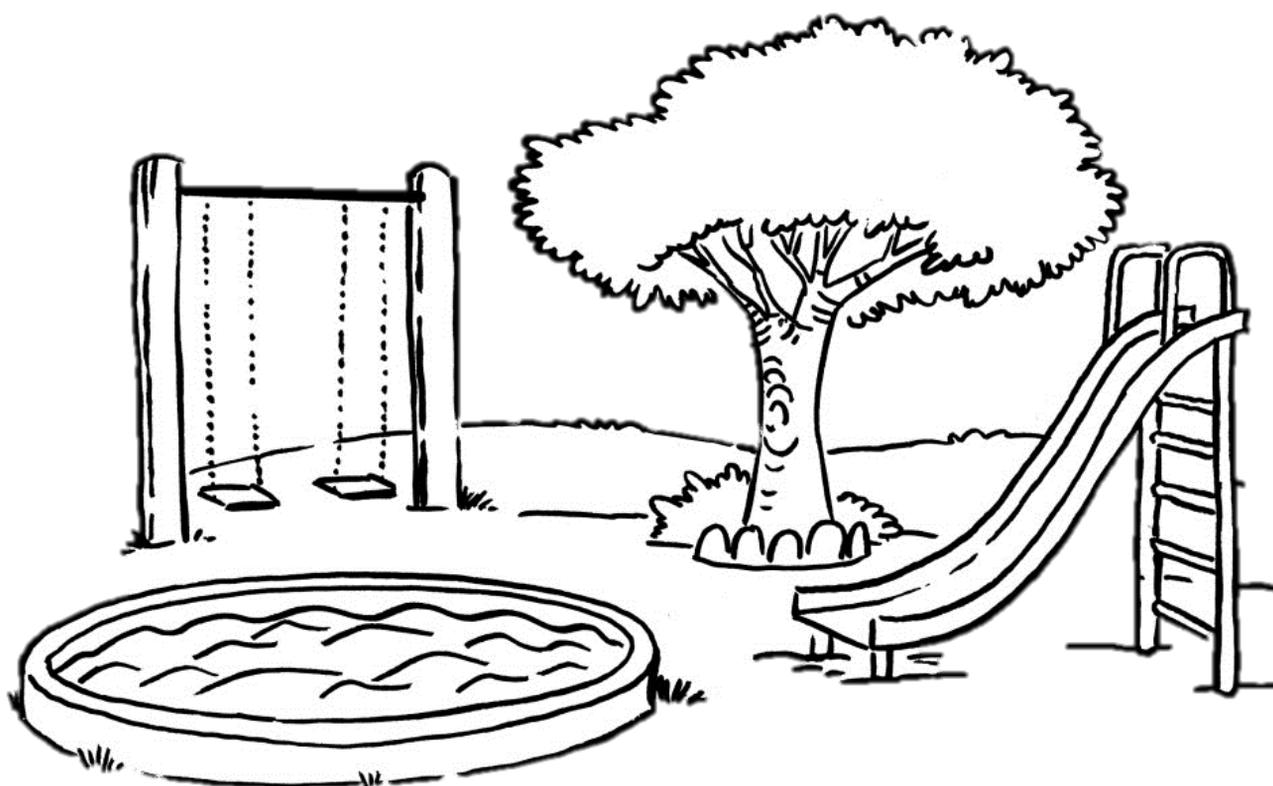


IMAGEM: <http://azcolorir.com/desenho/42307>

HISTÓRIA

UNIDADE TEMÁTICA: MUNDO PESSOAL: MEU LUGAR NO MUNDO.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AS DIFERENTES FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DA FAMÍLIA E DA COMUNIDADE: OS VÍNCULOS PESSOAIS E AS RELAÇÕES DE AMIZADE.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

SE POSSÍVEL ACESSE O LINK PARA OUVIR A CONTAÇÃO DO POEMA “SER CRIANÇA” DE TATIANA BELINKY: <https://www.youtube.com/watch?v=i7Mw8yMgkk4>

COM AUXÍLIO, LEIA UM TRECHO DO POEMA:

SER CRIANÇA

(...) SER CRIANÇA É SER OTIMISTA
FAZER DA VIDA, COISA DE ARTISTA.
SER CRIANÇA, PODER BRINCAR,
QUALQUER COISA TRANSFORMAR
O FAZ DE CONTA É FANTASIA
DAQUELAS BOAS COM ALEGRIA
SER CRIANÇA É ESPORTE DE TODO JEITO
MENINO OU MENINA, O MESMO DIREITO.
HÁ MIL MANEIRAS DE SER CRIANÇA
NÃO SE DEVE PERDER ESSA ESPERANÇA
MAS O MELHOR DO MELHOR
É O DOM DO ADULTO
INTELIGENTE, MODERNO E CULTO.
O GRANDE FINAL, NÃO É TÃO FINAL,
SER CRIANÇA PROSEGUE POR BEM OU POR MAL
E NÃO ADIANTA QUERER RECLAMAR
A CRIANÇA DENTRO DE NÓS VAI SEMPRE VIBRAR.

TATIANA BELINKY

1- ILUSTRE ABAIXO, EM SUA OPINIÃO, A MELHOR PARTE EM SER CRIANÇA.



2- O POEMA DIZ “SER CRIANÇA É SER OTIMISTA”, VOCÊ SABE O QUE É SER OTIMISTA? SER OTIMISTA É SEMPRE ENCONTRAR COISAS BOAS MESMO EM SITUAÇÕES QUE PODEM PARECER RUINS.

AGORA, VAMOS TESTAR SUA CAPACIDADE DE SER UMA CRIANÇA **OTIMISTA**. PENSE EM ALGO BOM, NAS SITUAÇÕES ABAIXO E COM AJUDA DE UM ADULTO, REGISTRE.

SITUAÇÃO RUIM	PENSAMENTO OTIMISTA
QUEBREI O MEU PÉ, AGORA NÃO CONSIGO BRINCAR.	O LADO BOM É QUE MEUS AMIGOS PODERÃO DESENHAR NO MEU GESSO!
PERDI MEU BRINQUEDO FAVORITO.	
NÃO POSSO IR PARA A ESCOLA NESTE MOMENTO.	

LÍNGUA INGLESA

EIXO: CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS.

BASTA OLHAR PARA O CÉU E VER O QUANTO A NATUREZA É BELA! O SOL, A LUA E AS ESTRELAS ALEGRA-NOSSOS DIAS COM O SEU BRILHO ESPECIAL! QUE TAL APRENDER MAIS SOBRE ELAS? PARA ISSO, FAÇA AS ATIVIDADES DA AULA DE HOJE! BONS ESTUDOS!



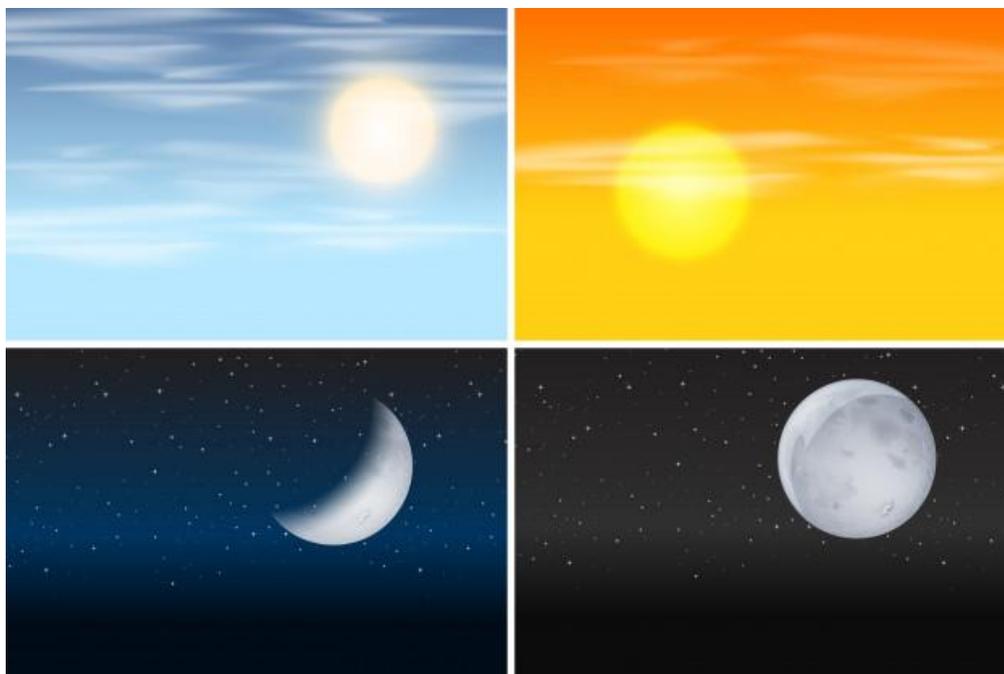
Fonte: freepik.com

SENHORES PAIS, OU RESPONSÁVEIS, SIGAM O PASSO A PASSO PARA AUXILIAR A CRIANÇA A COMPLETAR AS ATIVIDADES. SE POSSÍVEL, ACESSE OS LINKS ABAIXO:

- **VOCABULÁRIO:** A CRIANÇA DEVE CLICAR NO LINK <https://www.youtube.com/watch?v=4uKrsj7mB5Q> E REPETIR EM VOZ ALTA AS PALAVRAS SOBRE O CÉU.
- **PRÁTICA:** AO ACESSAR O LINK https://www.youtube.com/watch?v=ar1kwcwZtYY&list=RDar1kwcwZtYY&start_radio A CRIANÇA REVISARÁ AS PALAVRAS DO VOCABULÁRIO E AINDA PODERÁ APRENDER NOVAS PALAVRAS SOBRE O QUE EXISTE NO CÉU.
- **ATIVIDADES:** AGORA A CRIANÇA JÁ ESTÁ PRONTA PARA INICIAR AS ATIVIDADES A SEGUIR:

REVISANDO: COMO APRENDEMOS NA INTRODUÇÃO DESTA AULA, O CÉU É MUITO BONITO E CHEIO DE ESTRELAS! DURANTE O DIA NÓS PODEMOS VER O SOL E À NOITE VEMOS A LUA. MAS COMO VOCÊ PODE FALAR O NOME DELES EM INGLÊS? VEJA SÓ:

QUANDO OLHAMOS PELA NOSSA JANELA, NÓS VEMOS O **SKY** (DIGA “SKÁI”)! ELE PODE TER CORES DIFERENTES DEPENDENDO DA HORA DO DIA.



E LÁ DO **SKY** ESSES TRÊS AMIGUINHOS NOS ILUMINAM E DEIXAM NOSSO DIA MAIS BONITO:



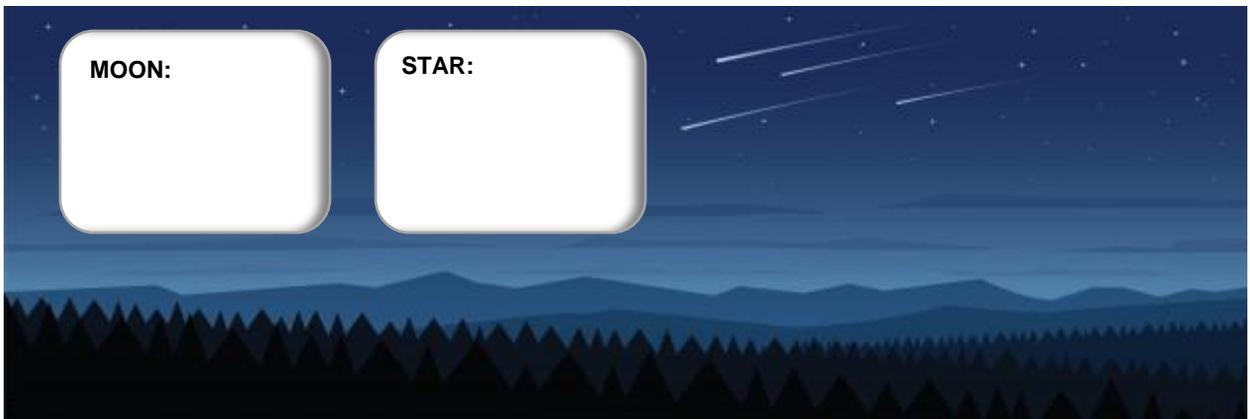
SUN
(SÁN)

MOON
(MÚN)

STAR
(STÁR)

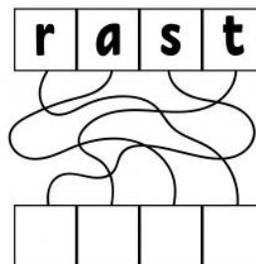
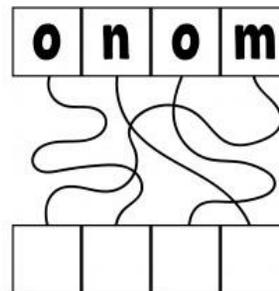
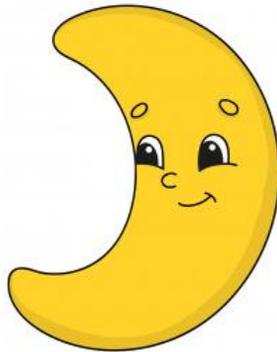
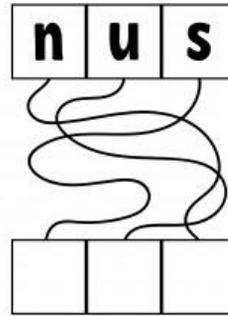
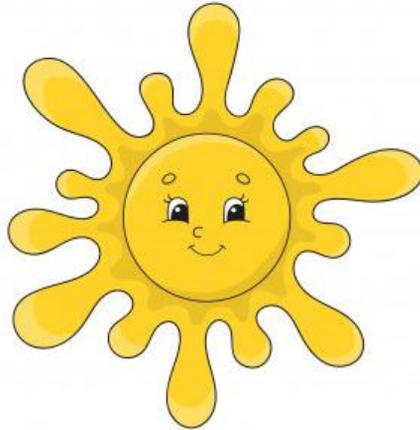
Imagens: freepik.com

ATIVIDADE 1: SERÁ QUE O SOL BRILHA DE NOITE? E A LUA BRILHA DE DIA? OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E DESENHE O **SUN**, A **MOON** E A **STAR** NO LUGAR CORRETO.



Fonte: freepik.com

ATIVIDADE 2: SIGA AS LINHAS EM CADA LETRA E COMPLETE A PALAVRA NOS QUADRADINHOS.



Fonte: freepik.com

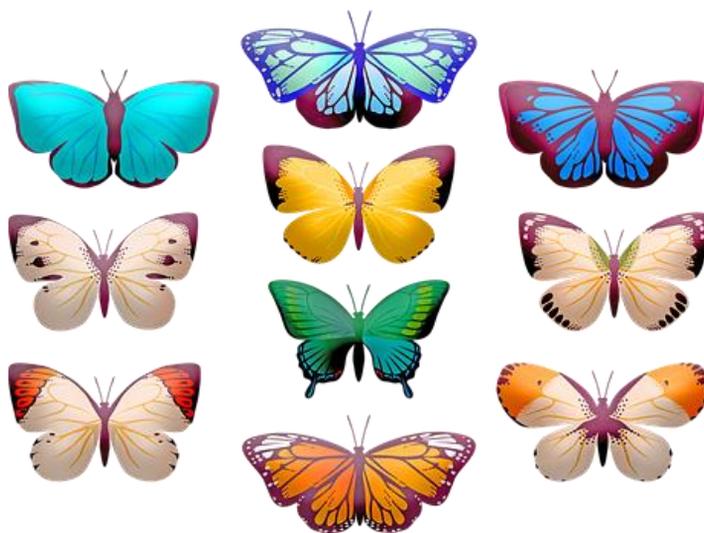
LÍNGUA PORTUGUESA

PRÁTICA DE LINGUAGEM: LEITURA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA); ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: COMPREENSÃO EM LEITURA; CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AJUDEM AS CRIANÇAS NA COMPREENSÃO E REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

COM A AJUDA DE UM ADULTO, VOCÊ VAI LER O POEMA DE UM GRANDE POETA BRASILEIRO, VINÍCIUS DE MORAES. MAS ANTES, DESCUBRA O TÍTULO DO POEMA A PARTIR DA IMAGEM ABAIXO:



Fonte: pixabay.com

1- DESEMBARALHE AS SÍLABAS E DESCUBRA O TÍTULO DO POEMA

LE	TAS	BO	BOR
----	-----	----	-----

AS BORBOLETAS

VINÍCIUS DE MORAES

BRANCAS
AZUIS
AMARELAS
E PRETAS
BRINCAM
NA LUZ
AS BELAS
BORBOLETAS.

BORBOLETAS BRANCAS
SÃO ALEGRES E FRANCAS.

BORBOLETAS AZUIS
GOSTAM MUITO DE LUZ.

AS AMARELINHAS
SÃO TÃO BONITINHAS!

E AS PRETAS, ENTÃO...
OH, QUE ESCURIDÃO!

FONTE: <http://www.viniciusdemoraes.com.br/pt-br/poesia/poesias-avulsas/borboletas> ACESSO EM 03/08/2020.

2- AS BORBOLETAS PODEM SER DE VÁRIAS CORES! QUAIS CORES APARECEM NO POEMA? PINTE NO TEXTO E DEPOIS COPIE:

- 3- O POETA CRIOU RIMAS PARA FALAR DE CADA BORBOLETA. LIGUE AS PALAVRAS ABAIXO COM A RIMA CORRESPONDENTE:

BRANCAS

LUZ

AZUIS

BONITINHAS

AMARELINHAS

FRANCAS

A **RIMA** É FEITA ENTRE UM VERSO E OUTRO, SEMPRE COM A REPETIÇÃO DE FONEMAS (SONS) IDÊNTICOS OU SEMELHANTES, GERALMENTE, NA SÍLABA FINAL DAS PALAVRAS.

- 4- QUAL PALAVRA O POETA USOU PARA FALAR DAS BORBOLETAS PRETAS?

ESCURIDÃO RIMOU COM _____

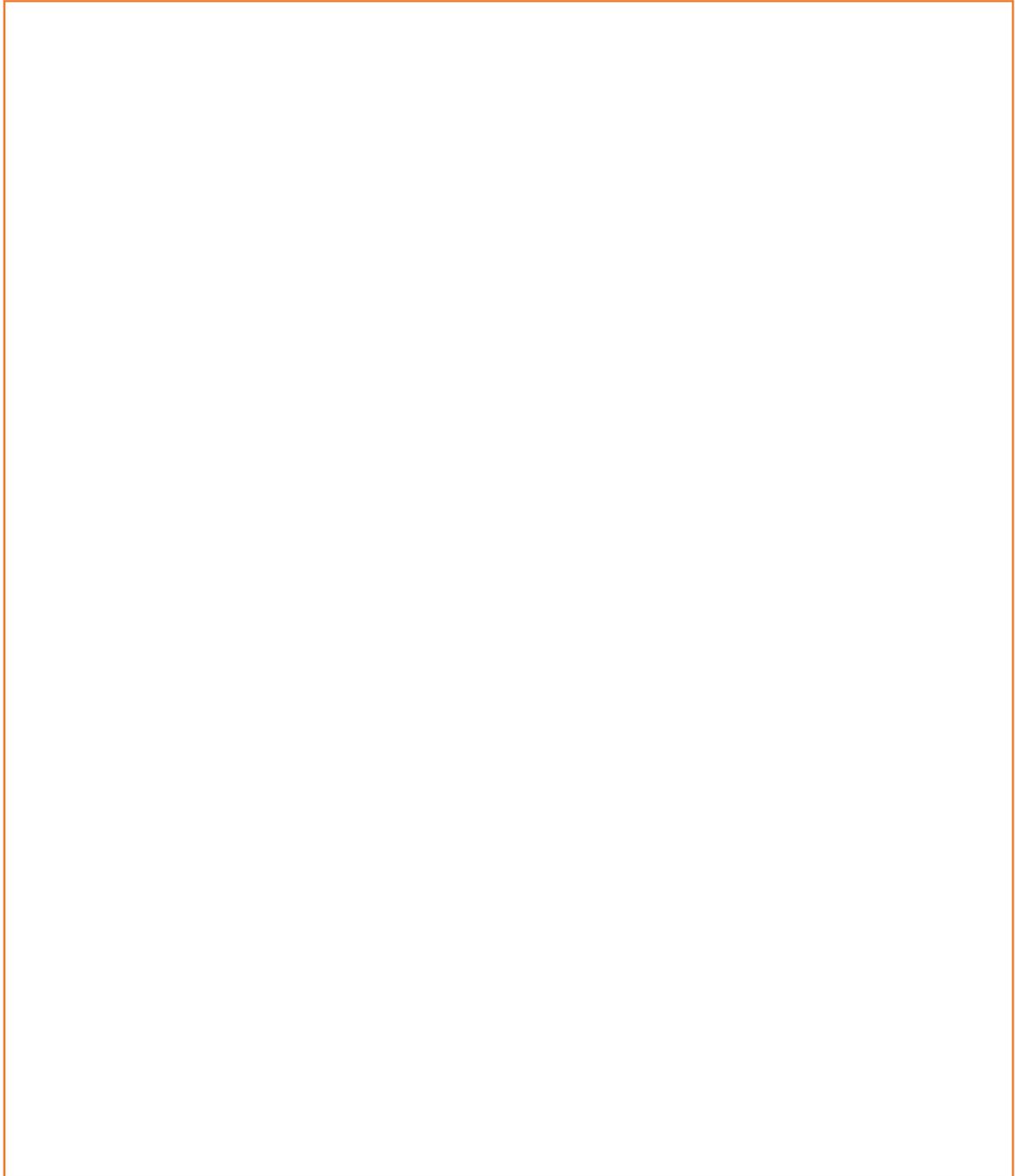
- 5- VOCÊ JÁ VIU BORBOLETA DE OUTRAS CORES? MARQUE COM UM **X**:

() SIM

() NÃO

QUAIS CORES? ESCREVA DO SEU JEITO.

6- FAÇA UMA LINDA ILUSTRAÇÃO ONDE POSSAMOS VER MUITAS BORBOLETAS!



SE POSSIVEL, ASSISTA AO VÍDEO QUE EXPLICA COMO FAZER UMA BORBOLETA DE PAPEL BEM FÁCIL, DISPONÍVEL EM https://www.youtube.com/watch?v=9dWMcV_Xa5o ACESSO EM 03/08/2020.

MATEMÁTICA

UNIDADE TEMÁTICA: NÚMEROS.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: QUANTIFICAÇÃO DE ELEMENTOS DE UMA COLEÇÃO: ESTIMATIVAS, CONTAGEM UM A UM, PAREAMENTO OU OUTROS AGRUPAMENTOS E COMPARAÇÃO.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

VOCÊ JÁ SABE CONTAR ELEMENTOS EM
UMA COLEÇÃO?



FONTE: FREEPIK.COM

HOJE IREMOS CONTAR E REGISTRAR AS QUANTIDADES.

1. OBSERVE AS CESTAS ABAIXO, TODAS ESTÃO VAZIAS E INDICAM A QUANTIDADE DE ALIMENTOS QUE DEVEM SER COLOCADAS EM CADA UMA.

ENTÃO, DESENHE OS ALIMENTOS QUE VOCÊ COLOCARIA EM CADA CESTA DE ACORDO COM A QUANTIDADE INDICADA.

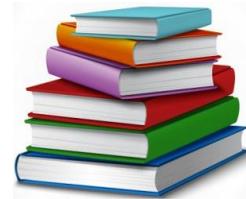


FONTE: FREEPIK.COM

2. OBSERVE OS LIVROS QUE GISELE ENCONTROU EM SEU ESCRITÓRIO E QUARTO:



ESCRITÓRIO



QUARTO

FONTE: FREEPIK.COM

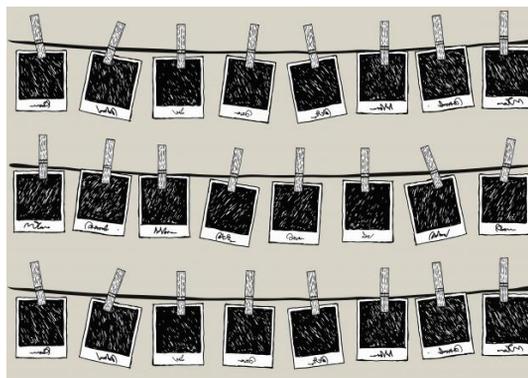
A) EM QUE LOCAL GISELE ENCONTROU MAIS LIVROS? MARQUE UM **X**:

() ESCRITÓRIO () QUARTO

B) QUANTOS LIVROS ELA ORGANIZOU NO QUARTO? _____

C) QUANTOS LIVROS ESTAVAM NO ESCRITÓRIO? _____

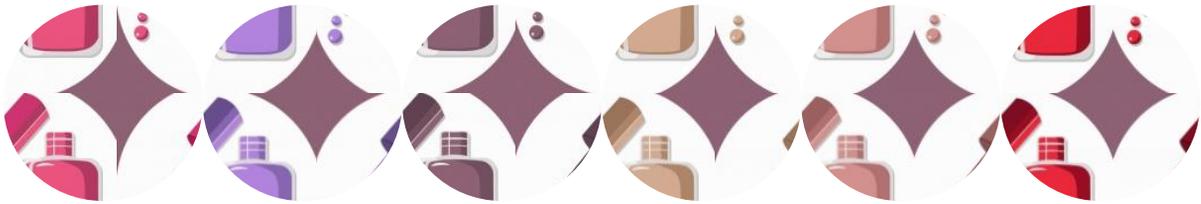
3. A PROFESSORA DIANE FEZ ALGUNS REGISTROS FOTOGRÁFICOS DE UMA ATIVIDADE PARA MOSTRAR AOS PAIS NA REUNIÃO.



FONTE: FREEPIK.COM

REGISTRE A QUANTIDADE DE FOTOS QUE A PROFESSORA TIROU.

4. AMANDA É MANICURE E ADORA RENOVAR AS CORES DOS ESMALTES PARA MOSTRAR PARA SUAS CLIENTES, VEJA AS CORES QUE ELA JÁ COMPROU:



FONTE: FREEPIK.COM

- A) QUANTOS ESMALTES AMANDA COMPROU?

- B) SE ELA QUISER COMPLETAR 10 NOVAS CORES DE ESMALTES, QUANTOS AINDA FALTA ESCOLHER?



Aula 23

ARTE

LINGUAGEM: HABILIDADE ARTICULADORA.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS AJUDEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

- 1- VOCÊ CONHECE A CANTIGA POPULAR “RODA PIÃO”? COM AJUDA DE UM ADULTO, LEIA A LETRA DA MÚSICA:

RODA PIÃO

CANTIGAS POPULARES

O PIÃO ENTRou NA RODA, O PIÃO!
O PIÃO ENTRou NA RODA, O PIÃO!
RODA PIÃO, BAMBEIA PIÃO!

SAPATEIA NO TERREIRO, Ó PIÃO!
SAPATEIA NO TERREIRO, Ó PIÃO!
RODA PIÃO, BAMBEIA PIÃO!

MOSTRA A TUA FIGURA, Ó PIÃO!
MOSTRA A TUA FIGURA, Ó PIÃO!
RODA PIÃO, BAMBEIA PIÃO!

FAÇA UMA CORTESIA, Ó PIÃO!
FAÇA UMA CORTESIA, Ó PIÃO!
RODA PIÃO, BAMBEIA PIÃO!

ATIRA A TUA FIEIRA, Ó PIÃO!
ATIRA A TUA FIEIRA, Ó PIÃO!
RODA PIÃO, BAMBEIA PIÃO!

ENTREGA O CHAPÉU AO OUTRO, Ó PIÃO!
ENTREGA O CHAPÉU AO OUTRO, Ó PIÃO!
RODA PIÃO, BAMBEIA PIÃO!



FONTE: FREEPIK.COM

FONTE: LETRAS.MUS.BR ACESSO EM 10/08/2020

SE POSSÍVEL, ESCUTE A MÚSICA “RODA PIÃO” NO VÍDEO DISPONÍVEL EM:
<https://youtu.be/K2eaY8TdJ8A>

2- CIRCULE NA IMAGEM ABAIXO, O BRINQUEDO CITADO NA CANTIGA POPULAR QUE VIMOS NA ATIVIDADE 1.



Fonte: Freepik.com Acesso em 10/08/2020

A MÚSICA RODA PIÃO FAZ PARTE DAS CANTIGAS POPULARES DO FOLCLORE BRASILEIRO. VOCÊ SABE O QUE É FOLCLORE?

FOLCLORE

SÃO MANIFESTAÇÕES DA CULTURA POPULAR QUE ACONTECEM E QUE FORMAM A IDENTIDADE SOCIAL DE UM POVO. O FOLCLORE É TRANSMITIDO DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO, MANIFESTANDO A CULTURA POPULAR POR MEIO DE LENDAS, CONTOS, MÚSICA, DANÇA, CRENÇAS, JOGOS, BRINCADEIRAS, FESTAS POPULARES, ENTRE OUTROS.

A IMPORTÂNCIA DO FOLCLORE É RECONHECIDA PELA UNESCO, QUE RECONHECE O FOLCLORE COMO PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL RESSALTANDO A IMPORTÂNCIA DA PRESERVAÇÃO DAS DIFERENTES MANIFESTAÇÕES DA CULTURA POPULAR.

FONTE: MUNDOEDUCACAO.UOL.COM.BR/FOLCLORE ACESSO EM 10/08/2020

VEJAMOS ALGUNS BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS DA CULTURA POPULAR BRASILEIRA:



BOLINHAS DE GUDE



PIPA



PIÃO



PASSA ANEL



PEGA-PEGA



AMARELINHA

3- DE ACORDO COM AS IMAGENS ACIMA, **CIRCULE** TODOS OS BRINQUEDOS. EM SEGUIDA, FAÇA UM **X** EM TODAS AS IMAGENS QUE REPRESENTAM BRINCADEIRAS.

4- DESENHE ABAIXO OUTROS BRINQUEDOS OU BRINCADEIRAS QUE VOCÊ GOSTA DE BRINCAR. DEIXE SEU DESENHO BEM COLORIDO.



CIÊNCIAS

UNIDADE TEMÁTICA: MATÉRIA E ENERGIA.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: MATERIAIS E AMBIENTE.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES. LEIA EM VOZ ALTA, APONTANDO COM O DEDO INDICADOR, UMA PALAVRA POR VEZ, PARA QUE A CRIANÇA IDENTIFIQUE.

REAPROVEITANDO O LIXO



ANTERIORMENTE, FALAMOS SOBRE OS TIPOS DE METAIS QUE PODEM SER REAPROVEITADOS. HOJE ABORDAREMOS SOBRE O VIDRO.

O VIDRO PODE SER RECICLADO INFINITAS VEZES SEM PERDER SUAS PROPRIEDADES. OS OBJETOS QUE PODEM SER RECICLADOS SÃO: GARRAFAS DE BEBIDAS, POTES DE PRODUTOS ALIMENTÍCIOS, FRASCOS DE MOLHOS, PERFUMES, REMÉDIOS E OUTROS PRODUTOS, COPOS E CACOS DESTES OBJETOS. EXISTEM ALGUNS OBJETOS DE VIDRO MAIS DIFÍCEIS DE SEREM RECICLADOS, PORQUE NÃO EXISTEM TECNOLOGIAS ADEQUADAS OU PORQUE O PROCESSO DE RECICLAGEM NÃO É INTERESSANTE ECONOMICAMENTE, COMO OS VIDROS DOS AUTOMÓVEIS, VIDROS TEMPERADOS, ESPELHOS E TUBOS DE MONITORES.

FONTE: <https://www.infoescola.com/ecologia/objetos-e-materiais-reciclaveis/> ACESSADO EM 06/08/2020

IMAGEM: FREEPIK.COM

COMPREENDENDO OS SIGNIFICADOS

- **PROPRIEDADE:**
CARACTERÍSTICA DE UMA SUBSTÂNCIA QUE LHE CONFERE UMA PARTICULARIDADE.
- **VIDRO TEMPERADO:**
O VIDRO TEMPERADO É O VIDRO QUE PASSOU POR TRATAMENTO TÉRMICO (TÊMPERA) OU QUÍMICO PARA MODIFICAR SUAS CARACTERÍSTICAS COMO A DUREZA E RESISTÊNCIA MECÂNICA.

FONTE: michaelis.uol.com.br E pt.wikipedia.org/

SE POSSÍVEL, ACESSE O VÍDEO DISPONÍVEL EM:

<https://www.youtube.com/watch?v=rUeaT5eqCyg&t=43s>



AGORA É COM VOCÊ:

- 1- OBSERVE OS OBJETOS DE VIDRO ABAIXO E CIRCULE SOMENTE OS QUE PODEM SER RECICLADOS COM MAIS FACILIDADE:



PERFUME



COPO



POTE DE GELEIA



VIDRO AUTOMOTIVO

IMAGENS: FREEPIK.COM

2- OBSERVE AS IMAGENS DOS TIPOS DE VIDRO QUE SÃO MAIS DIFÍCEIS DE SEREM RECICLADOS. EM SEGUIDA, ESCREVA-OS DE ACORDO COM OS EXEMPLOS DO QUADRO:

TIPOS DE VIDRO MAIS DIFÍCEIS DE SEREM RECICLADOS	
VIDRO TEMPERADO	ESPELHOS

	<table border="1" style="width: 100%; height: 40px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>														
	<table border="1" style="width: 100%; height: 40px; margin-bottom: 10px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; height: 40px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>														

IMAGENS: FREEPIK.COM

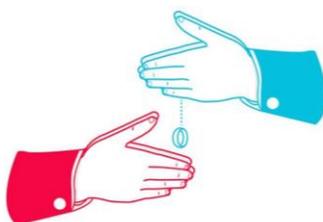
EDUCAÇÃO FÍSICA

UNIDADE TEMÁTICA: BRINCADEIRAS E JOGOS.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

PASSA ANEL



PERDI MEU ANEL NO MAR
NÃO PUDE MAIS ENCONTRAR
E O MAR ME TROUXE A CONCHA
DE PRESENTE PARA ME DAR
FOI PARAR NA GOELA DA BALEIA
OU ENTÃO NO DEDO DA SEREIA
OU QUEM SABE UM PESCADOR
ENCONTROU O ANEL
E DEU PRO SEU AMOR

VOCÊ JÁ OUVIU ESSA MÚSICA? SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK A SEGUIR PARA ESCUTAR A MÚSICA: <https://youtu.be/LYPBmXWD6WU>

JOGOS OU BRINCADEIRAS POPULARES

OS JOGOS OU BRINCADEIRAS POPULARES FAZEM PARTE DA CULTURA E SÃO CRIADOS PELAS PESSOAS AO LONGO DO TEMPO PASSANDO DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO. NESTES JOGOS NÃO EXISTEM REGRAS FIXAS, ELAS PODEM SER CRIADAS PELO GRUPO QUE ESTÁ BRINCANDO E MODIFICADAS SEMPRE QUE NECESSÁRIO. PARA BRINCAR NÃO SÃO NECESSÁRIOS MATERIAIS OU ESPAÇOS ESPECÍFICOS, PODEMOS BRINCAR EM QUALQUER LUGAR. OS JOGOS POPULARES FAZEM PARTE DA CULTURA.

FONTE: PORTALDOPROFESSOR.MEC.GOV.BR ACESSO EM 19/08/2020

1- CIRCULE QUAL É A PARTE DO CORPO QUE UTILIZAMOS DURANTE A BRINCADEIRA PASSA ANEL.



A) MÃOS



B) CABEÇA



C) PÉS



D) PERNAS

FONTE: FREEPIK.COM ACESSO EM 03/08/2020

2- ENCONTRE O NOME DE ALGUMAS BRINCADEIRAS POPULARES NO CAÇA-PALAVRAS:

S	H	E	R	K	Y	O	L	U	X
A	M	A	R	E	L	I	N	H	A
W	R	E	P	E	T	E	C	A	Q
C	O	R	R	E	C	O	T	I	A
C	O	T	B	O	B	I	N	H	O
X	M	Q	C	I	J	D	T	A	E

PETECA – CORRE COTIA – BOBINHO – AMARELINHA

- 3- VAMOS BRINCAR DE PASSA ANEL? CONVIDE SEUS FAMILIARES E OBSERVE AS REGRAS DA BRINCADEIRAS ABAIXO:
- A) UMA PESSOA FICA COM UM ANEL NA MÃO E AS OUTRAS SENTAM EM UM BANCO, UMA AO LADO DA OUTRA, COM OS BRAÇOS ESTENDIDOS E AS PALMAS DAS MÃOS UNIDAS.
 - B) A PESSOA QUE ESTÁ COM O ANEL TAMBÉM UNE AS PALMAS DE SUAS MÃOS, COM O ANEL DENTRO, E PASSA SUAS MÃOS POR DENTRO DAS MÃOS DOS DEMAIS PARTICIPANTES.
 - C) A PESSOA COM O ANEL TEM QUE DEIXÁ-LO NAS MÃOS DE UM DOS PARTICIPANTES, SEM QUE AS OUTRAS PESSOAS PERCEBAM.
 - D) APÓS PASSAR POR TODOS OS PARTICIPANTES, DEVERÁ MOSTRAR AS MÃOS VAZIAS E PERGUNTAR A UM DOS PARTICIPANTES COM QUEM ESTÁ O ANEL.
 - E) SE ELE ACERTAR, VIRA O PASSADOR DE ANEL. SE NÃO, O ANEL SEGUE COM O MESMO PASSADOR ATÉ QUE ALGUÉM ACERTE.

GEOGRAFIA

UNIDADE TEMÁTICA: O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: SITUAÇÕES DE CONVÍVIO EM DIFERENTES LUGARES.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

SERVIÇOS PÚBLICOS

PARA QUE AS CIDADES SEJAM MANTIDAS EM PERFEITO FUNCIONAMENTO, SEUS GOVERNANTES TÊM QUE ORGANIZAR FORMAS PARA QUE ISSO ACONTEÇA.

TODAS AS PESSOAS QUE TRABALHAM DEVEM PAGAR IMPOSTOS, POIS ESTA É UMA DAS FORMAS DO GOVERNO ARRECADAR DINHEIRO, VERBAS PARA CONSERVAR AS CIDADES E MANTER OS SERVIÇOS PÚBLICOS.

OS PRINCIPAIS SERVIÇOS PÚBLICOS SÃO:

- A COLETA DE LIXO, FEITA PELOS FUNCIONÁRIOS RESPONSÁVEIS PELA LIMPEZA DAS VIAS PÚBLICAS;
- A LIMPEZA E VARREDURA DAS RUAS, CALÇADAS E BUEIROS, FEITA PELOS GARIS;
- CONSTRUIR E MANTER EM CONDIÇÕES DE FUNCIONAMENTO OS POSTOS DE SAÚDE E OS HOSPITAIS PÚBLICOS;
- CONSTRUIR E MANTER EM FUNCIONAMENTO CRECHES, ESCOLAS E BIBLIOTECAS PÚBLICAS;
- FAZER A PAVIMENTAÇÃO DE RUAS;
- CUIDAR DO SANEAMENTO BÁSICO DA CIDADE;
- CRIAR FORMAS DE BOM FUNCIONAMENTO DO TRÂNSITO, COM A CONSTRUÇÃO DE TÚNEIS, VIADUTOS E PASSARELAS;
- FAZER BOM ATENDIMENTO DOS CIDADÃOS NOS LOCAIS PÚBLICOS E ÓRGÃOS DO GOVERNO.



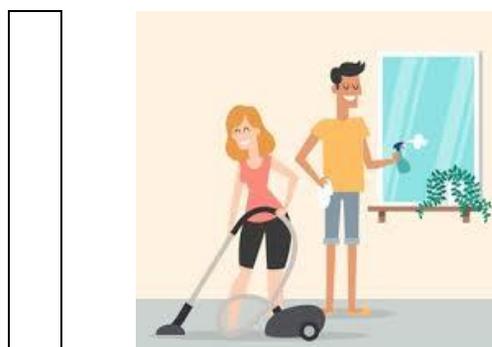
FONTE: <https://escolakids.uol.com.br/geografia/servicos-publicos.htm> E IMAGEM: FREEPIK.COM
ACESSADO EM 13/08/2020.

COMPREENDENDO OS SIGNIFICADOS:

- **IMPOSTO:**CONTRIBUIÇÃO, GERALMENTE EM DINHEIRO, QUE SE EXIGE DE CADA CIDADÃO PARA FINANCIAR AS DESPESAS DE INTERESSE GERAL A CARGO DO ESTADO.
- **GOVERNO:**PROCESSO DE EXERCER OFICIALMENTE A CONDUÇÃO POLÍTICA E ADMINISTRATIVA DE UM PAÍS, DE UM ESTADO, DE UM MUNICÍPIO.
- **PAVIMENTAÇÃO:**REVESTIMENTO DO SOLO FEITO COM MATERIAL APROPRIADO, PAVIMENTO, PISO.
- **SANEAMENTO BÁSICO:**TRATAMENTO DE ÁGUA, CANALIZAÇÃO E TRATAMENTO DE ESGOTOS, LIMPEZA PÚBLICA DE RUAS E AVENIDAS,
- **ÓRGÃOS DO GOVERNO:**É UMA UNIDADE DO PODER EXECUTIVO FEDERAL (COMO MINISTÉRIO, SECRETARIA OU ENTIDADE) RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS E/OU PELA ADMINISTRAÇÃO DO ESTADO.

FONTE: <http://www.portalttransparencia.gov.br> E <https://michaelis.uol.com.br/>

1- OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E MARQUE UM **X** NO QUE O GOVERNO TEM RESPONSABILIDADE DE FAZER A MANUTENÇÃO:



IMAGENS: freepik.com

2- JUNTE AS SÍLABAS:

A.

LI

 +

XO

 = _____

B.

IM

 +

POS

 +

TOS

 = _____

C.

CAL

 +

ÇA

 +

DAS

 = _____

3- VEJA SÓ A CONFUSÃO PINTARAMALGUMAS LETRAS DE VERMELHO. VEJA APALAVRA QUE FORMA AS LETRAS E COMPLETE A FRASE ABAIXO:

E	Q	W	E	R	T	Y
J	S	J	K	F	V	L
F	H	C	N	H	T	Y
I	M	N	O	Q	A	Z
T	R	S	A	L	X	C
D	F	G	S	K	A	L
Z	X	C	V	B	N	S

CONSTRUIR E MANTER EM FUNCIONAMENTO CRECHES, _____ E BIBLIOTECAS PÚBLICAS.

4- VOCÊ SABE O QUE SÃO ADIVINHAS?

AS **ADIVINHAS**, TAMBÉM CONHECIDADAS COMO "**O QUE É, O QUE É?**" SÃO CHARADAS DESAFIADORAS QUE FAZEM AS PESSOAS PENSAR E SE DIVERTIR. ELAS FAZEM PARTE DA CULTURA POPULAR E **DO FOLCLORE BRASILEIRO**. TEMOS AQUI DUAS CHARADAS SOBRE OBJETOS QUE UTILIZAMOS NO DIA A DIA NA ESCOLA.

FONTE: https://br.pinterest.com/pin/818107088529018834/?nic_v2=1a3sho06B

VAMOS BRINCAR!

VEJA O QUADRO DE IMAGENS PARA TE AJUDAR NAS ADIVINHAS.



IMAGENS: <https://br.freepik.com/>

O QUE É O QUE É?

O QUE NASCE GRANDE E MORRE PEQUENO?

O QUE É O QUE É?

VOU E VENHO, VENHO E VOU, E DEIXO BRANCO TUDO O QUE ERA PRETO.

FONTE: <https://www.omeubebe.com/criancas/atividades-jogos/adivinhas-para-criancas>

HISTÓRIA

UNIDADE TEMÁTICA: MUNDO PESSOAL: MEU LUGAR NO MUNDO.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AS FASES DA VIDA E A IDEIA DE TEMPORALIDADE (PASSADO, PRESENTE, FUTURO).

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

A LUA



Freepik.com

A LUA PINTA A RUA DE PRATA
E NA MATA A LUA PARECE
UM BISCOITO DE NATA.
QUEM SERÁ QUE ESQUECEU
A LUA ACESA NO CÉU?

ROSEANA MURRAY

O POEMA DE ROSEANA MURRAY É SOBRE A LUA.

COM AUXÍLIO DE SEU RESPONSÁVEL, REALIZE AS ATIVIDADES:

MARQUE COM UM X A OPÇÃO QUE JULGAR CORRETA:

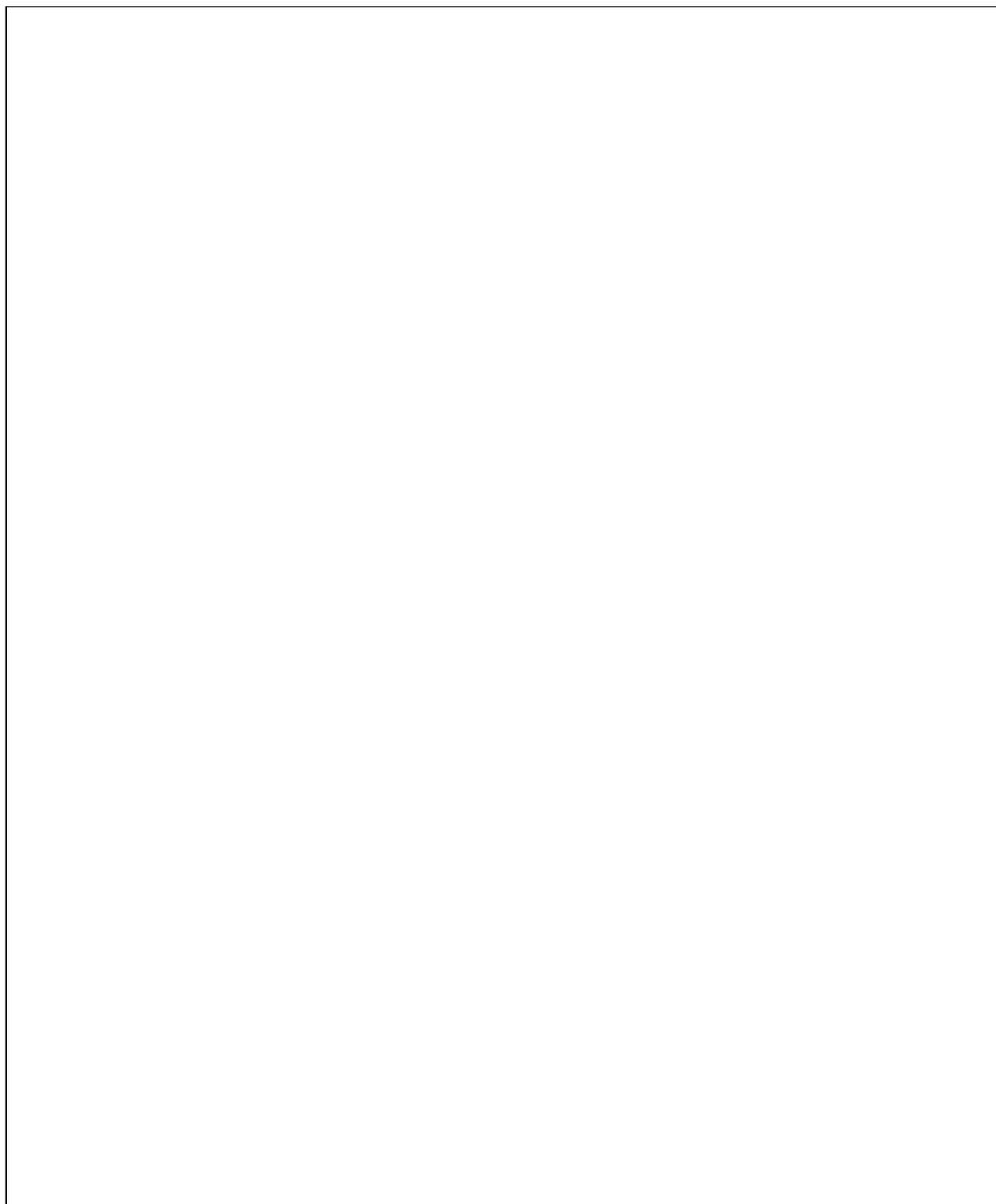
PODEMOS OBSERVAR A LUA DURANTE:

() À NOITE

() DIA

A NOITE FAZEMOS COISAS QUE NORMALMENTE NÃO FAZEMOS DURANTE O DIA.

ILUSTRE NO ESPAÇO ABAIXO, ALGO QUE VOCÊ FEZ NA NOITE PASSADA, **ONTEM**.



A LUA TAMBÉM ESTÁ PRESENTE EM HISTÓRIAS DO NOSSO FOLCLORE. COMO A LENDA DA VITÓRIA RÉGIA.

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=w56Z6FG8fp8>

A LENDA DA VITÓRIA RÉGIA



FONTE: <https://www.greenme.com.br/alimentarse/alimentacao/7466-vitoria-regia-como-usar-alimentacao/>

NAIÁ ERA UMA ÍNDIA QUE AMAVA A NATUREZA. PRINCIPALMENTE A LUA.

ELA SEMPRE ESPERAVA O DIA ACABAR PRA FICAR ADMIRANDO O BRILHO E O FORMATO DA LUA.

UM DIA AO OBSERVAR O REFLEXO DA LUA NO RIO, ELA SE DESQUILIBROU E CAIU DENTRO DELE.

NAIÁ JÁ ESTAVA SE AFOGANDO QUANDO SENTIU QUE ALGO EMBAIXO DELA ESTAVA FAZENDO COM QUE ELA VOLTASSE A SUPERFÍCIE. ERA UMA PLANTA VITÓRIA RÉGIA.

A PARTIR DESSE DIA NAIÁ FICOU CONHECIDA COMO VITÓRIA RÉGIA, E NUNCA DEIXOU DE ADMIRAR A LUA E SEU BRILHO.

VOCÊ JÁ CONHECIA A LENDA DA VITÓRIA RÉGIA?

CONVERSE COM SEU RESPONSÁVEL E REGISTRE ABAIXO O NOME DE OUTRAS LENDAS QUE VOCÊ CONHEÇA.

LÍNGUA PORTUGUESA

PRÁTICA DE LINGUAGEM: LEITURA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA); ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: COMPREENSÃO EM LEITURA; CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AJUDEM AS CRIANÇAS NA COMPREENSÃO E REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE PROPOSTA. AO REALIZAR A LEITURA,

FOLCLORE: “MEMÓRIAS DE INFÂNCIA”

- 1- COM A AJUDA DE UM ADULTO, LEIA O TEXTO ABAIXO SOBRE UMA **DANÇA FOLCLÓRICA BRASILEIRA**:

BUMBA MEU BOI

ESTA DANÇA FOLCLÓRICA, CONHECIDA EM OUTRAS REGIÕES BRASILEIRAS COMO O **BOI-BUMBÁ**, É TÍPICA DO NORTE E DO NORDESTE.

O BUMBA MEU BOI POSSUI UMA ORIGEM DIVERSIFICADA, POIS APRESENTA TRAÇOS DAS CULTURAS ESPANHOLA, PORTUGUESA, AFRICANA E INDÍGENA.

TRATA-SE DE UMA DANÇA NA QUAL A REPRESENTAÇÃO TEATRAL É UM FATOR MARCANTE. ASSIM, A HISTÓRIA DA VIDA E DA MORTE DO BOI É DECLAMADA ENQUANTO OS PERSONAGENS REALIZAM SUAS DANÇAS.

A MÚSICA ENVOLVE DIVERSOS INSTRUMENTOS COMO O VIOLÃO, O PANDEIRO E O CHOCALHO.

FONTE: <https://www.todamateria.com.br/dancas-folcloricas/> ACESSO EM 19/08/2020.

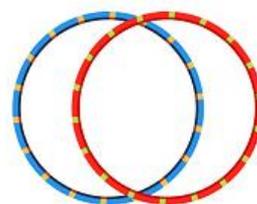
- 2- QUAL É O ANIMAL QUE DÁ NOME PARA ESSA DANÇA? REGISTRE:

3- QUE TAL CONSTRUIR SEU PRÓPRIO BOI-BUMBÁ E BRINCAR? DESCUBRA OS MATERIAIS QUE VOCÊ VAI PRECISAR LIGANDO O NOME À IMAGEM:

BAMBOLÊ



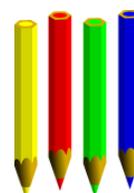
FITAS COLORIDAS



LÁPIS DE COR



PAPEL PARDO



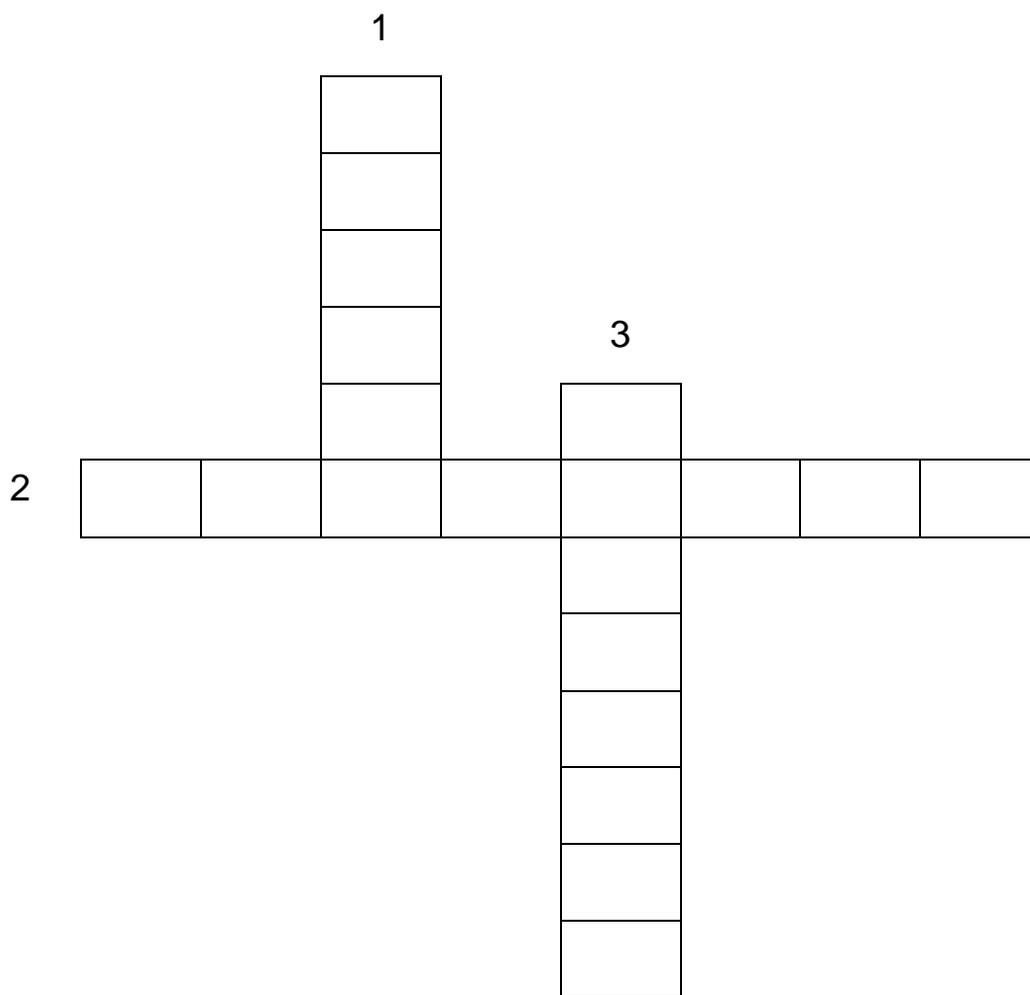
Fonte: Pixabay.com

SE POSSÍVEL, ASSISTA AO VÍDEO E VEJA O PASSO A PASSO DE COMO FAZER O BOI BUMBÁ.

DISPONÍVEL EM: <https://www.youtube.com/watch?v=hK6iEm5si6A> ACESSO EM 19/08/2020.

4- QUANTOS INSTRUMENTOS MUSICAIS SÃO CITADOS NO TEXTO?

5- COMPLETE A CRUZADINHA DE ACORDO COM OS INSTRUMENTOS CITADOS NO TEXTO:



(1) VIOLÃO – (2) CHOCALHO – (3) PANDEIRO

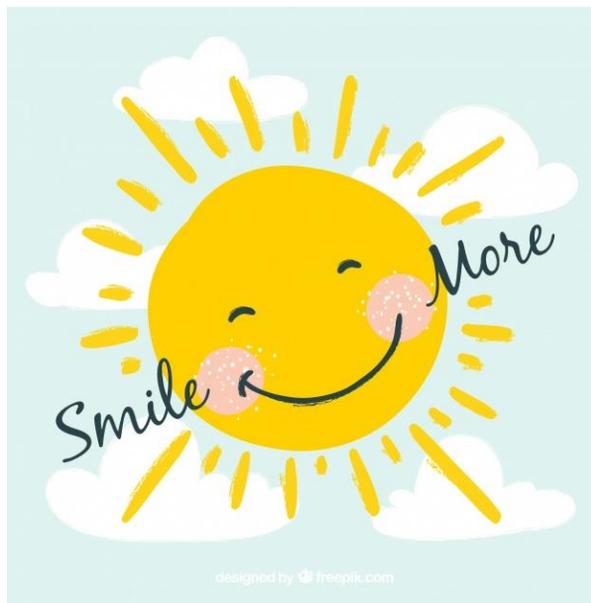


Fonte: Pixabay.com

LÍNGUA INGLESA

EIXO: CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS.

VÁ ATÉ A JANELA DA SUA CASA E OLHE O CÉU. COMO ESTÁ O CLIMA HOJE? PODE SER QUE ESTEJA MAIS FRIOZINHO POR CAUSA DO INVERNO, MAS TALVEZ ESTEJA MAIS QUENTE SE FOR O PERÍODO DA TARDE. POIS BEM: HOJE VAMOS FALAR SOBRE OS CLIMAS EM INGLÊS! APROVEITE, DIVIRTA-SE E TENHA BONS ESTUDOS!



Fonte: freepik.com

SENHORES PAIS, OU RESPONSÁVEIS, SIGAM O PASSO A PASSO PARA AUXILIAR A CRIANÇA A COMPLETAR AS ATIVIDADES. SE POSSÍVEL, ACESSE OS LINKS ABAIXO:

- **VOCABULÁRIO:** A CRIANÇA DEVE CLICAR NO LINK <https://www.youtube.com/watch?v=oQf69BliLVE> E REPETIR EM VOZ ALTA AS PALAVRAS SOBRE O CLIMA.
- **MÚSICA “HOW IS THE WEATHER TODAY?”:** AO ACESSAR O LINK https://www.youtube.com/watch?v=sUkMzQ_UMrQ&t A CRIANÇA PODERÁ CANTAR UMA LINDA E DIVERTIDA CANÇÃO SOBRE O CLIMA.
- **ATIVIDADES:** AGORA A CRIANÇA JÁ ESTÁ PRONTA PARA INICIAR AS ATIVIDADES A SEGUIR:

REVISANDO: COMO APRENDEMOS NA INTRODUÇÃO DESTA AULA, O CLIMA É UMA CARACTERÍSTICA IMPORTANTE DO NOSSO DIA! DEPENDENDO DO CLIMA, TEREMOS QUE UTILIZAR ROUPAS MAIS QUENTES OU MAIS FRESCAS PARA FICARMOS CONFORTÁVEIS. VAMOS REVISAR OS CLIMAS EM INGLÊS:



DIGA "SŨNY"
(ENSOLARADO).



DIGA "CLÁUDY"
(NUBLADO)



DIGA "RÊINY"
(CHUVOSO).



DIGA "UÍNDI"
(VENTOSO).

Imagens: freepik.com

ATIVIDADE 1: OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E PINTE APENAS O **SUNNY** E O **WINDY**!



Fonte: freepik.com

ATIVIDADE 2: VEJA A IMAGEM E COMPLETE A FALA NO BALÃO. APROVEITE PARA PINTAR O DESENHO DA FORMA QUE VOCÊ QUISER!



Fonte: freepik.com

MATEMÁTICA

UNIDADE TEMÁTICA: NÚMEROS.

OBJETOS DO CONHECIMENTO: QUANTIFICAÇÃO DE ELEMENTOS DE UMA COLEÇÃO: ESTIMATIVAS, CONTAGEM UM A UM, PAREAMENTO OU OUTROS AGRUPAMENTOS E COMPARAÇÃO.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

VOCÊ SABIA QUE FOLCLORE É UMA MANIFESTAÇÃO DA CULTURA POPULAR QUE É COMPARTILHADO DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO, POR MEIO DE LENDAS, CONTOS, MÚSICA, DANÇA, CRENÇAS, JOGOS, BRINCADEIRAS, FESTAS POPULARES, ENTRE OUTROS?

PENSANDO NESSE TEMA A PROFESSORA GISELE PROPÔS ALGUMAS ATIVIDADES PARA SEUS ALUNOS REALIZAREM. VAMOS AJUDÁ-LOS?

- 1- ELA QUERIA SEPARAR SEUS ALUNOS EM DOIS GRUPOS, UM DE MENINAS E OUTRO DE MENINOS PARA REALIZAR A BRINCADEIRA DO PASSA ANEL. VEJA QUANTOS ALUNOS ELA TEM NA SALA:



FONTE: FREEPIK.COM

NA TURMA HÁ MAIS MENINOS OU MENINAS?

() MENINAS

() MENINOS

2- A PROFESSORA ESTAVA EXPLORANDO A CANTIGA POPULAR ESCRAVOS DE JÓ. VOCÊ CONHECE?

PARA SABER MAIS, ACESSE: <https://www.youtube.com/watch?v=FGgyKpuRcbA>.



Fonte: Youtube.com.br | Acesso em 21/08/2020.

PARA SEUS ALUNOS REALIZAREM A BRINCADEIRA ELA UTILIZOU BOTÕES E MOEDAS DE BRINQUEDO, OBESERVE A COLEÇÃO DE OBJETOS QUE ELA UTILIZOU:



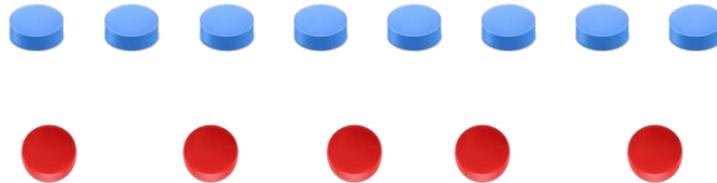
FONTE: FREEPIK.COM

AS DUAS COLEÇÕES POSSUEM A MESMA QUANTIDADE?

() SIM

() NÃO

- 3- A PROFESSORA GISELE UTILIZOU EM SUA OUTRA AULA A COLEÇÃO DE TAMPINHAS PARA REALIZAR A CANTIGA “ESCRAVOS DE JÓ” COM OS ALUNOS:



FONTE: FREEPIK.COM

QUAL COLEÇÃO É MAIOR? MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA:

() TAMPINHAS VERMELHAS

() TAMPINHAS AZUIS

- 4- A PROFESSORA FALOU SOBRE A LENDA DA IARA E PREPAROU UMA ATIVIDADE DE FANTOCHES DE PALITOS, VEJA AS IMPRESSÕES QUE GISELE ORGANIZOU PARA CONSTRUIR OS FANTOCHES:



FONTE: FREEPIK.COM

QUANTAS IMPRESSÕES A PROFESSORA GISELE FEZ?

- 5- SABE-SE QUE PARA CADA IMAGEM IMPRESSA A PROFESSORA GISELE PRECISARÁ DE DOIS PALITOS DE CHURRASCO. QUANTOS PALITOS A PROFESSORA GISELE VAI UTILIZAR?
-

ESTUDE *em* CASA

Acesse a plataforma:
www.escolaemcasa.osasco.sp.gov.br



CIDADE DE
OSASCO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO


planeta
educação
transformando o aprendizado